

**‘OLO’O IAI SĀTANI I
LOU FANUA,
FA’AMOLEMOLE
TULI ’ESE.**

**Matiu Matāvai
Tautunu ’Aumua**

© Centre for Sāmoan Studies, NUS, 2015.

'olo'o iai sātani i lou fanua, fa'amolemole tuli
'ese:

Talafatu, solo, molimau.

tūsia e

Matiu Matāvai Tautunu 'Aumua.

National University of Sāmoa Library CIP
entry

Tautunu 'Aumua, Matiu Matāvai

'olo'o iai sātani i lou fanua,
fa'amolemole tuli 'ese:

Talafatu, solo, molimau / tūsia e Matiu
Matāvai

Tautunu 'Aumua.—Le Papaigalagala,
Apia, Sāmoa:

Centre for Sāmoan Studies, National
University of

Sāmoa, 2015.

p. : cm.

ISBN 978 982 9003 53 9.

1. Sāmoan literature —
collections. 2. Sāmoan poetry
- collections. 3. Short stories,
Sāmoan — collections.

4. Sāmoa — in literature. I. Title
II. Subtitle.

Sam 899.462 Tau DDC22.

Published by the Centre for Sāmoan
Studies, National University of Sāmoa, Le
Papaigalagala, Apia, Sāmoa, 2015.

**O lenei tusi, o o'u alofa'aga mo si o'u
to'alua pele o Rēpeka Tu'uga-Tautunu ma
si a'u fānau pele o Mary Sūlesa Tautunu,
Tupea Shalom Tautunu ma Ruta
Amaranta Taioalo Tautunu.**

**O 'outou o le māsina o 'ātoa ma fetū
pupula i le pogisā.**

ANOTUSI

TUPE O LE FAFAO ITULAU

Alofa'aga	iii
Fa'afetai	vi
'Upu Tomua	vii

VĀEGA MUAMUA

Tala Fatu **1-59**

'Olo'o iai Satani i lou fanua, fa'amolemole tuli 'ese.

VĀEGA LUA

Solo **60-84**

Ola a tautai

Tina ea

O le laei Sāmoa

O le sa'i

O Fa'afiafiaga a Sāmoa

Ta'ino'ino e

O le tupua natia

O le tausaga 2009

Fuā

O 'Ēveni ma le Vaitafe i Lelata

Taeao Tōmanatu

O Tupea Shalom

Tama ia

Ola Fa'amauualuga

Ua tafea le alofa

Mo'omo'oga Alofa

Ruta Amaranta Taioalo

VĀEGA TOLU

Molimau

85-92

Paulo Vaefaga Puā

Lusi Sāmusu Luka

Oriana Taua Vae

FA'AFETAI

E muamua ona si'i le vi'iga ma le fa'afetai i le Atua ona o le taleni ua ia foa'i mai ia te a'u e ao ona o'u fa'atauaina. O lona alofa ma lona agalelei ua taunu'u manuia ai lenei galuega.

E momoli le fa'afetai i nai o'u mātua o Tautunu Aumua Tautunu ma Salome Lui mo le fa'afaileleina o lo'u tamavalevale. O la lā'ua tautua i le 'āiga, nu'u ma le Ekalesia ua fa'agaganaina ai lo'u vaivai.

E momoli le fa'afetai tele i le afioga le Polofesa Fui Leapai Ilaoa Asofou So'o o le Tapa'au a le lunivesite Aoao o Sāmoa ma le afioga Leasiolagi Dr Malama Meleisea mo fautuaga ma timaiga a o fa'atino lenei galuega.

E momoli foi le fa'afetai i le tapuaiga a nai o'u 'āiga uma i Upolu, Savaii ma atunuu i fafo. O lenei ua tuta i nu'u manaia le fa'atamasoali'iga.

E momoli fo'i le fa'afetai i le Susuga Maria Fa'amusami 'Ale ma le Susuga 'Aukusitino Duseigneur mo le fesoasoani i lenei galuega.

O le fa'afetai fa'apitoa i le afioga Salapō Ainslie Chu-Ling So'o ma le afioga Tutaitaga Alo Silia Pausisi mo le teuteuina ma le fa'atonuina o lenei galuega atoa.

Fa'afetai i le tama'ita'i o Amander Riddles mo le mamaluina o lenei galuega.

O tagata uma na fesoasoani ma lagolagosua i lenei galuega ia tau atu e le Atua lo outou agalelei

Matu Matāvai Tautunu 'Aumua.

'UPU TOMUA

Uiga o le igoa o le Tusi ” **‘OLO’O IAI SĀTANI I LOU FANUA, FA’AMOLEMOLE TULI ’ESE** ”

O le agaga maualuga na tūsia ai lenei tusi, **‘OLO’O IAI SĀTANI I LOU FANUA, FA’AMOLEMOLE TULI ’ESE**, o le taumafaiga lea e soso’o la’u ulua’i tusi sa lōmia i le tausaga e 2007; **”O LE VALA’AU MAI LE TU’UGAMAU”**. E lē gata i lea ‘a ’o le agaga ‘ina ‘ia ’aua ne’i melea lenei tāleni tāua ‘ua ‘aumai e le Atua iā te a’u, e ao ‘ona fa’asalafa, fa’asafua ma fa’asavala.

O le isi itū tāua na māfua ai lenei galuega, o le fa’ataunu’uina lea o la’u tautoga i le Matāgaluega o Matā’upu Tau le Lōtoifale, Vāega o Tupulaga Talavou, ‘ole’ā fa’aauuina pea lenei tāleni e ‘avea o se ‘auala e ūna’ia ma fa’amālosi’au ai i tupulaga talavou o Sāmoa ‘ina ‘ia naunau e tapu’e, fa’aola ma fiafia pea i la tā gagana ma le aganu’u a Sāmoa.

O le ’upu moni, e to’atele tagata Sāmoa e lē fiafia e faitautusi, ‘a ’o se ‘auala talafeagai lelei lea e fa’aosofia ai moegāluaga i tagata Sāmoa ‘ia fiafia e faitau i tusitusiga a tagata Sāmoa, na tūsia i le lōtoifale o Sāmoa ma ‘olo’o’ tūsia i le Gagana Sāmoa.

Na māfua le igoa o le tusi 'ona e tutupu pea manatu ma tu'ufesili lagona pe māfua 'aiseā 'ona tutupu fe'ese'esea'iga ma fa'afitāuli ogaoga o le ōlaga. O fe'ese'esea'iga nei 'ua malepe ai le vā tapuia, 'ua tā'ape ma malepe ai 'āiga, nu'u ma 'Ekālēsia 'a 'o le itū faigatā 'ua fano ma maumau ai le soifua o tagata. O lenei 'ua fa'alupe Sātani, o le ti'āpolo, o le fili mata'utia, o le ali'i o le lalolagi, na'o leaga na te 'aumaia.

E Tolu Vāega 'ua vaevae i ai lenei tusi. O le vāega muamua o le Tala Fatu e tasi 'ua fa'aigoaina;

'Olo'o iai Sātani i lou fanua, fa'amolemole tuli 'ese.' O lenei tala e fau mai i mea moni sa tutupu, 'olo'o tutupu ma 'ole'ā tutupu i le ōlaga ma le soifuaga o Sāmoa. E aogā mo le ola tau papalu o le fānau, le pitolā'au a mātua, vā fealoa'i o le 'āiga potopoto, pūlega a Ali'i ma Faipule i nu'u, vā fealoa'i ma le Talalelei ma fa'afitāuli tutupu o le soifuaga o aso 'uma, 'ona tepa taula'i loa lea i sona vaifofō. O le tala lenei e tasi lea 'ua fa'aigoa ai le tusi, e lē gata 'ina 'ia 'avea ma fa'atōsina i le 'aufaitau 'a 'o fa'afitāuli 'olo'o tā'ua i lenei tusi e atagia mai ai le galuega a Sātani.

O le vāega lonalua o Solo. O Solo 'olo'o iai e fa'atatau i so'o se vāega o tu ma aganu'u a Sāmoa, le soifuaga o aso 'uma, fa'afitāuli tutupu o le ōlaga ma solo i le afā mata'utia o 'Ēveni ma le vaitafe i Lelata na maliliu ai le to'asefuluiva o tagata Sāmoa, e o'o mai le taimi nei e le'i maua lava isi.

O le vāega lonatolu o Molimau. O molimau nei a i lātou na a'afia i le Galulolo o le aso 29 o Sētema 2009. O ni isi o i lātou nei na maua e le galulolo 'a 'o iai i le sami ia lātou fa'atamasoali'iga po 'o fagotaga, 'a 'o isi sa maua e le galulolo 'a 'o sāvavali mai i le 'auala. O isi na va'ai tino i le taimi na o'o mai ai le galulolo. E 'avea nei molimau o ni pinefa'amau ola o le mala fa'alēnatura na maliliu ai le 148 o tagata Sāmoa 'aemaise o le 80 pasene o tagata maliliu, e mai le itūmālō o le tusitala, le itūmālō o Āleipata.

Talosia 'ia aogā lenei tusi i so'o se tama fānau a Sāmoa e fiafia e faitau ma su'esu'e i le Gagana Sāmoa.

Matiu Matāvai Tautunu 'Aumua.

TALA FATU

**'OLO'O IAI SĀTANI I LOU FANUA,
FA'AMOLEMOLE, TULI 'ESE...**

O le oti o le muta'aga o le ola, e gatete ai le tino 'auā e taufa'afefe, ogaoga ma matuitui lana tā. O le 'upu a le tusi, 'ā tō le tu'inaanau, 'ua fānau le agasala, 'ae 'ā matua le agasala 'ua fānau mai le oti. E lēai fo'i se tagata e tu fa'amauga, e lēai fo'i se tagata e ola pea, e feoti 'uma tagata ma tanu ifo i le tu'ugamau, peita'i o lana e lūlū, na te toe selesele. E mulimuli fo'i le tau'i o ana galuega ia te ia lava. O le fa'amauualuga, e i'u 'ina pa'ū, peita'i e fagufagu mai pea le fa'amanatu a le faife'au. "Uso e, 'olo'o' iai Sātani i lou fanua, fa'amolemole tuli 'ese, ne'i saisai ia te oe."

O le usuia o le fono e le tōfā Niumamata 'Auveleuli Faletuai na vevesi ai le nu'u 'ātoa, 'auā o le tamāloa e fa'agalogatā ona uiga. O ia o le tula fai 'upu o le nu'u o Faleseu, le talafātai i sasa'e. O le tamāloa e malualii 'auā e mauualuga ma tino'ese. E fai mea mafai 'ae fai talao'o. E lelei lona tamao'āiga 'auā e atamai. E lē gata e tua i ai le nu'u i lana fa'ato'aga ma mea fafaga, 'a 'o le toea'ina 'olo'o iai le mau, peita'i o le mau a le atunu'u, 'ā poto 'ae lēai se fa'autauta e lēai se aogā.

Na manatua e Niumamata ‘Auveleuli Faletuai lana sogi fa’amāvae i lona tamā o Niumamata Saumālū Faleeva ‘a ‘o tu’u ifo lona tino maliu i le tu’ugamau. O le ‘ie leise pa’epa’e ma le silika pīniki ‘i’ila ‘olo’o ‘au ai le toea’ina ma le falalili’i ‘olo’o fola ai le fanua loto. ‘Ua na māmamalama i le faiga lenei i lona tāua ma le aogā ‘ina ‘ua tausī ‘āiga ma nofo i le nu’u ma iloa le aganu’u, o le liutōfaga ma le atulala o tagata oti. E fa’amomoiloto le va’ai i le tu’ugamau ‘auā e pātagitagi le itū taumatau, ‘ae lōpala a pua’a le itū tauagavale. E lēai se simā, na’o lapa mai le ā’au ma ‘ilī’ili ‘olo’o fola ai. E ola lauusi le fuesaina ma mautofu ‘a ‘o sosolo mānaia ai a’a o fu’afu’a ma tamaligi. O isi fanuaoti i ‘autafa e mamā mānaia e fōliga na galulue ai tagata.

O ata ia ma va’aiga na faigatā tele ‘ona fa’agalo i le tamāloa, ‘ona ia fesiligia lea o le soifuaga o lona tua’ā ‘auā sa tausī ‘āiga fo’i ma tausī nu’u, ‘a ‘o lātou lāiti. O lenei ‘ua pale i suafa o le ‘āiga o lona tamā ma le ‘āiga o lona tinā, o māfaufauga fetogia’i fa’asoi o tuā’oi ia, ‘ua mamafa iā te ia. O le tasi po lagilelei, ‘ua fa’alao le māsina ‘ua pupula mānaia ai tafa e lasi o le nu’u. ‘Ua fe’ilafi mānaia fo’i fetū o le lagi, ‘ua ‘aumaia lagona o le fiafia ‘ua manuia galuega o le aso, ‘ua mau fo’i fa’atamasoāli’iga. ‘Ua tu i luga Niumamata ‘Auveleuli Faletuai, sulu

lona 'ie solosolo mūmū, 'ona savali lea i le faleo'o 'olo'o ta'oto ai le tuafafine o lona tamā, le lo'omatua o loana, ua 83 ona tausaga. 'Ua saofa'i i lalo, 'ona tago atu lea i le ili launiu, 'ua tafi 'ese le lefulefu o le tapa'a a le lo'omatua, 'ona fesili lea;

“loana, 'ai lava se galulue o outou mātua, 'auā a 'ou va'ai i au galuega e fōliga mai lava o tou mātua o ni tagata tō'a'aga tele e galue le vao ma fai ātīna'e...”

'Ua pupula ane loana ia Niumamata 'Auveleuli Faletuai 'ona fa'ata'atia 'ese lea o lana laufala na tā'ai 'ona tali lea;

“Niumamata, o mātou mātua e 'ese le fiafia i ai o le nu'u, 'auā e lē gata e alofagia 'a 'o le tausa'afia ia i tagata o le nu'u... O lenei la ua mātou so'o i ai... 'ae 'ai lava na'o lou tamā 'ua fiu ai nai o mātou mātua i le sala so'o i le nu'u, fa'amauualuga ma le fa'asausili... 'a 'o le gau pule ia... talosia Niumamata 'ia 'aua ne'i e so'o i lou tamā, 'auā na ifo ai fo'i le 'āiga i le nu'u...”

'Ua motu fa'afuase'i le tala a le lo'omatua, 'ona 'ua tagi ma e fōliga mai 'olo'o iai se mea 'ua mamafa i lona loto, 'ae pau le mea tāua, 'ua iloa e Niumamata 'Auveleuli Faletuai le fa'amauualuga o lona tamā. 'Ua tago ifo le lo'omatua i lona soloafu, solo ai ona mata

‘ona tago atu lea o Niumamata lomilomi lona tuli ma fa’apea atu;

“Ioana, ‘aua e te fa’apēnā... ‘aua e te mātagitagi... e ala ‘ona ‘ou fesili ‘ona o lenā e te iloa ‘ou te le’i māmalamama lelei i uiga o lo’u tamā... ‘auā na oti fa’ato’ā lima o’u tausaga, e le’i lava se mā mafutaga ... ‘ae fa’afetai i lou fa’asoa mai... ‘aua fo’i ne’i ‘avea lo’u sau ma ‘avega mamafa iā te ‘oe...”

‘Ua luelue le ulu o loana ma tali atu i le ali’i;

“Va’ai ‘oe Niumamata ‘Auveleuli Faletuai, ou te lē o ita ia te ‘oe... ‘ae ‘ua ‘ou toe māfaufau i si o’u tuagane na māmua ai ‘ona ‘ou tagi... ‘auā e ‘ese lava lea tagata...e o’o ‘ina ‘ua matai ma tausī ‘āiga, na te leiloa le vā ma ona uso ma ona tuafāfine, e o’o lava i le nu’u... Niumamata, ‘aua ne’i e so’o i lou tamā... ‘ae fai lelei le aiga ma tautuanā ma ‘oe le nu’u.”

‘Ua ‘uma le fa’amatalaga a loana, ‘ua māmalamama fo’i Niumamata i le tali o lana sāvāli ‘ona ia tago lea i lana taga ‘avane lana ‘ato tupe ma tō ane le \$100.00 tala ma tu’u i le lima o le lo’omatua ‘ona savali lea i fafo ma āga’i i lona fale. ‘Ua māfaufau loloto le tamāloa i le tala a loana e uiga i lona tamā, ‘ua tu’ufesili pea lona māfaufau. ‘Ua ‘ite ona

lagona, 'ona oso lea i lona moega ma māfaufau lava ia iā te ia. 'Ua māfaufau maumau e pe 'ana 'umi se lā mafutaga ma lona tamā, 'auā na'o lona tinā na lava lelei le lā mafutaga. O lea 'ua feoti 'uma i lā'ua. 'Ā manatu i le tele o ma'osi'osia 'olo'o i fōliga o lona tinā ma le 'omo telē i luga ane o lona mata taumatau 'ona melotagi lea. 'Ua moe 'ae fai lana miti. 'Ua savali mai lona tamā ma le to'oto'o uliuli tutu'i i le palapala, tā lona fue ma lāuga atu iā te ia;

“Fai mai le mau, e te maua le fiafia pe 'āfai ua tali le manuia, o mea suamalie fo'i e māgalo, e faigatā ona fa'agalo, e ola pea se'ia o'o 'ina tō le mānava i le manava o le 'ele'ele. E fagufagu mai fo'i i le māfaufau i taimi paganoa o le aso. E talanoa i ai le nu'u ma tu'ufesili po 'o ai 'oe? E to'omaga ia te 'oe le mativa fa'apei o le kūkū e paka i ona vae! 'Ia 'e iloa lelei o lea 'ua fa'atāsina le toea'ina ma le lo'omatua i le ala, ma tia'i i le togāvao 'ona 'ua lafotūina se manatu. 'Ia e talitonu e iai taimi e toe oso ai le la 'auā e tautala aso, 'ae 'aua e te faumālō, e pule pea le Atua...”

E te'i valevale ane le tamāloa na'o ia lava 'olo'o moe ma fa'asolo ona māfaufauga faivavale i le agiga a le matagi mālū o le po pogisā, peita'i o le tā o le ono i le taeao na sē'ei ane ai Lēmasani, le afafine o le

tuagane o lona tinā, e logo atu ia te ia le maliu o Toe'upu le atali'i o 'Auveleuli Fa'asili.

'Ua te'i le tamāloa 'auā e lē talitonu lona loto i lenei tala fa'avauvau 'ua fa'alogo ai, 'auā na alu asi i le falema'i, o la e mālosi le tamaitiiti. O Niumamata Faletuai na te 'ūmia le suafa Niumamata i le 'āiga o lona tamā ma le suafa 'Auveleuli i le 'āiga o lona tinā i lo lātou nu'u o Faleseu. O le taimi lava na o'o atu ai le tala ia te ia e uiga i le maliu o Toe'upu oso loa i lana ta'avale ma alu loa i le fale o 'Auveleuli Fa'asili. 'Ua alu le taeao o talanoa le 'auali'i e uiga i le aso o le tamaitiiti ma e le'i i'u lelei le talanoaga, na fa'ai'u puta, 'ona 'ua mana'o 'Auveleuli Fa'asili e tanu lona atali'i i le fanua i Lalo'ulu ma fa'alālā lana pule 'a 'o ia o le faiāvā. O le ala lea o le ita o Niumamata 'Auveleuli Faletuai 'ona o le fanua i Lalo'ulu e au 'uma i ai lātou, 'a 'o lea e fōliga mai 'ua pulepuletutū e le faiāvā fanua ma 'ele'ele o le 'āiga, 'a 'o le tagata 'ese. 'Ua talo le feiloa'iga a le 'āiga 'ātoa 'ina 'ia feiloa'i 'uma i le laoa i Lalo'ulu.

O le soliata o le la i le Aso To'ona'i, 19 Nōvema 1994 na potopoto ai le 'āiga o 'Auveleuli i le laoa i Lalo'ulu, e talanoaina ai tapenaga o le maliu o Toe'upu. E tolu itūpaepae, ma e tofu ma le matai. O le isi itūpaepae o 'Auveleuli Fa'ala le lātou matai ma 'olo'o aumau i Niu Sila. O le isi itūpaepae

o 'Auveleuli Faletuai, 'a 'o le toea'ina o 'Auveleuli Fa'asili, o le faiāvā ma 'olo'o ia 'ūmia le matai o le isi itūpaepae ma o i lā'ua ma lona to'alua o Fialelei 'olo'o nonofo tonu i le laoa i Lalo'ulu. 'Ua va'aia le mafatia o le toea'ina 'ona o le maliu o lona atali'i.

'Ua potopoto le 'āiga 'ātoa 'ona se'e lea i luma o 'Auveleuli Faletuai ma fetalai; "E fa'atālofa atu i lo 'outou pa'ia ma lo 'outou mamalu ua potopoto mai i lenei aso, e fa'afetaia ai le Atua, e ui 'ona o le ao pogisā 'ua ufitia ai tātou 'ae lēai sē failoto, e fa'i le pula, e fa'i le moto. O 'ī fo'i e iloa ai 'āiga fealofani o le māfuta ma talatalanoa fa'atasi. 'Āfai lava fo'i 'ole'ā 'ave i uta 'ave i tai la tātou matā'upu, 'a 'ia masuiga mālīe i so 'outou finagalo mālmalama, 'ae lafo atu i lumāmea, o le talanoa atu lea".

"Mālō fetalai", ua taufai fa'amālō ane ai le 'āiga.

'Ua tale tasi 'Auveleuli Fa'asili ma se'e i luma, o ona fofoga ua iloa atu ai le mafatia tele 'ona o si ona atali'i. 'Ua solo ona mata ma fogi lona isu i le pito solo 'ona fetalai lea;

"'Ua fa'afetai atu 'Auveleuli Faletuai, 'ua e papae fa'atunuma 'upu o le taeao. 'Ua e sa'asa'a fo'i 'a 'o se ali'i, 'ua logo fa'atutuila ai itū e fā o le laoa nei... 'Ou te tautala atu i

mea sasa'o... e lē fa'a'alo'aloa a'u 'upu. 'Ua 'uma la mātou filifiliga ma lo'u to'alua ma la'u fānau, o Toe'upu e tanu i le fanua lenei... i talaane o le toea'ina o 'Auveleuli Sa'asa'a... 'Ia 'aia ali'i tou te lē mālilie, 'a 'ia 'outou va'ai i ē 'olo'o nonofo ma pologa i le 'āiga... E lēai a fo'i ma se isi o 'outou nei o nofo i le 'āiga... 'Ia o lo'u manatu lenā..."

O le taimi lea 'ua 'āmata ona gugulu le 'āiga ma fōliga 'ua lē fiafia le to'atele o tagata. O le lo'omatua o Filia pei e 'ai e pi, ua tavau ona tino ma ū lona 'autafa i tagata. E iloa mamao atu le 'atigū i le manatu o 'Auveleuli Fa'asili. O 'autafa o Filia 'olo'o nofo ai Sitoga ma tagi, e lē 'ona o le fa'avauvau i le maliu, 'a 'o le 'ino'ino ma ita i lafoga a le tamāloa.

O 'Auveleuli Fa'ala e nofo aumau i Niu Sila 'ae na autova'a mai 'ona o le maliu lenei ma o le laolao lea ua malaga mai ai e 'aumai lona lē malie ma lona lē fiafia i nisi o mea a le 'āiga. O fōliga o le tamāloa e lē gāoiā, pau le itū na mātauina 'ua matuā mū 'ātoa lona tino, 'auā o le tamāloa e pa'epa'e. Na se'e i luma ma pulato'a mai i le pou 'olo'o nofo ai 'Auveleuli Fa'asili ma lona to'alua o Fialelei.

"Fa'afetai atu lava i lenei itūlā o le aso, 'ua aogā fo'i le vala'au a le Atua i le atali'i 'ua tātou feiloa'i ai, 'ae se'i o'u fai atu ā le mea lenei. Le mamalu e, o le tātou 'āiga, e ui

mātou te le’o nonofo i Lalo’ulu nei, ‘a ‘olo’o mātou ‘aitaumalele... O lo tātou va nonofo ai, e lē faia i se fa’amaualuga... ‘Aiseā? O le ‘ele’ele lenei”, ua tusi le lima o le tamāloa i fafo a ‘ua pei o le mālosi o le tuā’oloa lona leo; “Na masa’a, maligi ma utu i ai le afu o so outou tua’ā ma o mātou mātua...’Auveleuli Fa’asili... se tālofa... Tālofa i lou fa’amaualuga ma lou fa’asausili... ‘Oi ‘ā sala fai lava i fea... E lē valevalenoa le ‘āiga lenei! O ai ‘oe ‘ole’ā e pulepuletutū ai i mea a le ‘āiga? E ui ‘ina ‘ua e pale i le suafa, ‘ae lē suia ai lou fa’alupega. O ‘oe o le faiāvā...”

O le taimi lea ‘ua pā le lauaitu. O le fānau fo’i a ‘Auveleuli Fa’asili ma Fialelei ‘ua lauē ma lau le lē alolofa o le ‘āiga, peita’i na vala’au atu Lia, le isi tinā matua o le ‘āiga.

“ ‘Ei, ‘ei, ‘ia sōia, tapuni ‘outou gutu, sāvavali i tua ‘i ‘ō... tou te lē aiā i le mea lea”.

‘E le’i goga le fati a Lia ‘ae fa’auilāvea atu ‘Auveleuli Faletuai, ‘a ‘o le taimi lea ‘ua tagi tautala Fialelei ma ‘e’ē i lugā. “ ‘Auoi tālofa e, i si a’u tama ma lona aso, lenei ‘ua ‘āmata i le vevesi. ‘E! ta lēlavā inu lenei mea ‘o’ona.”

“ ‘Ia le pa’ia e, o le tātou ‘āiga, ‘aua le to’ia le vā. E lēai se mea o tupu. O lenā ‘ua mautū atu se vaivaiga o sia toea’ina, ‘ua āsa mamao mai i maila e fia ‘ona o lenei

fa'amoemoe. 'Āfai fo'i 'ua taugā 'upu a 'Auveleuli Fa'ala, o lona lea lagona'ae se'i o'u fa'amālamalama atu le mea lea".

'Ua tusi le lima o 'Auveleuli Faletuai i le itūpaepae e iai 'Auveleuli Fa'asili 'ona fa'aaauau lea. "Tulou a lo'u gutu ma le lē iloa tautala, va'ai 'outou, 'ua nonofo i le ala suli o 'Auveleuli Fa'ala. 'Ua feoti ma tatanu o lātou tagata i le ala. Māfua i se ā? O lo outou faumālō i le 'ele'ele lenei. Se'i va'ai fo'i i lo 'outou fuao... na maliu nei le tinā o tātou mātua, la 'ua tanu i le togāvao, maliu lo mātou tamā, la 'ua tanu i le lōpala a pua'a, 'a 'o lea 'ua tanu lo outou tamā i Lalo'ulu, lea fo'i 'ole'ā toe tatanu ai ma a 'outou fānau. O le ā la sa 'outou fua i lenā mea? Se'i tali mai! O faiva la o ai mālō, 'a 'o faiva o ai fālōlō?" 'Ua sālō le 'āiga 'ātoa, se'i vaganā ai suli o 'Auveleuli Fa'asili toetoe a papa'i muāulu i le fala ma pei o paipa ki loimata 'auā 'ua ifo tonu le fuiniu i lona lapalapa. Na male le tamāloa 'ona toe fa'aaauau lea o lana tautalaga.

"Ae fa'apea se tāofi, e ui i so mātou lē fiafia 'a 'ole'ā tatala lo'u tāofi. O polokalame 'uma ma toe sauniga o Toe'upu e faia i le fale nei, ma ta'oto i le 'ele'ele lenei. E fa'amālūlū atu fo'i 'Auveleuli Fa'asili ma lenā itū o le tātou 'āiga,
'Āfai ua mātou tetele atu, fai mai 'upu e fai i

Faleata, pe tetele i fea Pēsega ‘ae matua
lava i le oō. Tau ‘ina ‘ia alofa mai le Atua ‘ia
auomanū toe sauniga ‘uma o le atali’i.
Manuia lo tātou ‘āiga”.

O le taimi lea e pei ua fofo’e fa’afa’i atu
mafatiaga o le ‘āiga ‘auā ‘ua matala le lave.
‘Ua tutulu fo’i ‘Auveleuli Fa’ala ma lo lātou itū
ma tatalo i le itū papae o iai ‘Auveleuli
Fa’asili mo se fa’amagaloga ‘ona o le
gagana ua sopoutu, ‘ae tu’ufa’atasi o lātou
loto ‘ia lelei le aso o Toe’upu. Mulimuli ane
‘ona to lea e Filia le pese a le Katoliko;

Fia alu i le lagi
O lo’u nu’u moni
E iloa ai Māria
O lo’u fiafia.

Māria, Māria
Fia alu atu
Māria, Māria
Fia alu atu.

Na pepese fa’atasi le ‘āiga ma fetāgisi,
fusifusi ma fa’atālofa ‘ua mamā ma māgalo
mea ‘uma. E o’o fo’i i le umukuka ua fe’ei ma
le ‘alaga o le fiafia ‘ua fusia i lātou i le
‘afu’afu e tasi o le fealofani, fe’oe’oea’i ma le
fetausia’i.

O le aso Faraile 23 Nōvema 1994 na fai ai toe sauniga o Toe'upu ma falelauasi ai i Lalo'ulu e pei ona mālilie 'uma i ai le 'āiga potopoto. O le molimau a tagata e muliga le tu'umālō o le Palemia po 'o se ali'i maualuga i le tumutumu mai o tagata, o uō ma 'aumeamamae 'ae tainane le pa'ia o 'āiga galua. Na ta'ape le aofia ma le mama ua lomi ma le va'a ua goto, ua tā'ele fo'i le pepe 'ua 'a'au le sē, 'ua suasua fo'i vaipapa e le'i suasua 'ona o fa'aaloaloga o le aso. O le itū na mātauina na 'āmata mai i le aso lea, e le'i toe masesei le 'āiga Sā 'Auveleuli.

O le mǎe'a ai la o le falelauasiga o Toe'upu i le aso Faraile, 'ae fono ai le 'aulotu i le Aso To'ona'i, le 'Ekālēsia Fa'apotopotoga a Keriso Manumālō Aoao i Faleseu, e tufa ai pusa'apa ma pusapisupo o le oti ma fa'amālamalama ai tupe o le sǎ'iligāsēleni o le falesā na alu i Tutuila. Na 'āmatamea le Faife'au, le susuga Olaivavega Filipi i le tatalo ona tāpā lea o le līpoti a le failautusi. Na mǎe'a le līpoti a le failautusi ma 'ua pāsia 'ona se'e atu lea i le tala o le tupe. 'Ua 'umi lava le fa'amatalaga a le teutupe, le tōfā Nu'umanaia Feala ma o le mǎe'a o lana līpoti na tu'uina mai ai loa e le ta'ita'ifono le avanoa mo fesili po 'o ni manatu fa'aali.

Na si'i le lima o Niumamata 'Auveleuli Faletuai 'ona tu'u mai lea i ai o le avanoa. 'Ua se'e i luma le tamāloa 'ona fetalai lea.

“ 'Ua fa'amālō fa'afetai i lau tōfā Nu'umanaia Feala mo le līpoti māe'a e uiga i le tala o le tupe. E momoli fo'i le fa'afetai i matāfale ta'itasi sa lagolago i le malaga, 'ae peita'i e agatonu lava le tamāloa pe 'ā fesili i Manu'a. O fea o alu i ai le \$2000.00 lenā e 'aitālafu, 'a 'o ai 'olo'o ia 'aitalafua...?”

'Ua tale le teutupe 'ona ea lea i luga ma pulato'a atu iā Niumamata 'Auveleuli Faletuai 'ona tali lea, pei 'ua ita;

“Mo le silafia e lau tōfā, na talosaga mai le faife'au i se \$2000.00 tala se'i fai ai lona fa'alavelave fa'afuase'i 'ona 'ua vave le taimi. O le ala lea na 'ave i ai 'auā e le'o se isi, o le faife'au. O ai 'ā tua i ai le fa'afeagaiga ma le faletua?” O le tali lea a le teutupe, 'ae toe tatao mai e Niumamata 'Auveleuli Faletuai;

“ 'Oi o le faiga lenā o mea a le tātou 'aulotu? E pulepuletutū e lau tōfā ma le faife'au tupe... Sa ao 'ona fa'ailoa mai. 'Ua fia ni tupe ua 'aitālafu e le faife'au ma fa'amāgalo, 'a 'o lea 'ua leva 'ona ta'oto 'aulape a le 'aulotu... 'Aua le fa'anunūmia tupe... e lē vālea tagata 'uma o le 'aulotu.Sā ao 'ona

‘aumai manino i luma, ‘ae le’o le nanā mai tua.”

‘Ua taufai gugulu le maota ‘auā e iai matāfale ‘olo’o lagolagoina le manatu o Niumamata ‘Auveleuli Faletuai, ae noatia o lātou lagona ‘ona o le mumusu ma le fefefe ne’i mālaia se isi i le faife’au. ‘Ua lē tautala le teutupe, ‘ua va’aia le ita tele, ‘ae si’i ane loa i luga le ‘a’ao o le faife’au, ‘ona tu’u lea i ai e le ta’ita’ifono le avanoa. ‘Ua meia le faife’au, ‘ua mili ona mata, ‘ona to ane lea o lona solosolo sā i le taga o lona ‘ofutino lanumoana, ‘ua solo ai lona muāulu ma ona mata ‘ona tale lea ma saunoa;

“ ‘Ua fa’afetai atu i la tātou ‘aulotu e tusa ai o le matā’upu e pei ‘ona lāgā e le tōfā Niumamata ‘Auveleuli Faletuai. E muamua ‘ona ‘ou fa’ato’ese atu i lau tōfā Niumamata ma le ma’ave ‘ese’ese o le tātou ‘Ekālēsia , pe ‘āfai ‘ua tēfā le tauala i so ‘outou finagalo. O lo ma fa’alavelave fa’afuase’i na ‘ou tāpā ai le teutupe mo se fesoasoani, ‘ona o le maliu o le tuagane o le faletua nei. O le mea lea, ‘aua ne’i atugalu le tōfā pe ‘ite fo’i le fa’autaga, ‘ae ‘ia mālīe afenoa, e toe totogi mai lava le tupe ‘a ‘o le’i mēe’a le māsina lenei. Fa’amālūlū atu i so outou finagalo to’atāma’i, ‘ae ‘aumai ia le agaga o le Atua e tapasā ai le tātou fono ia i’u manuia. Manuia taulumaga o le fono...”

Na’o na noga lava o le faife’au ‘ae pei o le pā ‘a le faititili le si’isi’i ane o le leo o le teutupe ma alo mai iā Niumamata ‘Auveleuli Faletuai;

“Lau tōfā Niumamata sā ‘ou fa’apea lava e te atamai. E le’o se faife’au na’o ‘oe ma lou ‘āiga, o le faife’au a le ‘aulotu ‘ātoa. E le’i sau fo’i le faife’au o ‘oe, se’i fai ma se fuafua, a tua i fea loimata o le faife’au, tu’u le fa’amauuluga...”

E le’i ‘uma lelei le tala a Nu’umanaia Feala, ‘ae fa’aali ane le manatu o le afioga Sauilepo To’atasi ‘olo’o nofo i le pepe o le fale ‘ona o le ita tele ia Niumamata ma lona manatu na fa’aali;

“Lau tōfā Niumamata ‘Auveleuli Faletuai, ‘aua e te taumafai e fuao le tātou ‘Ekālēsia . O ai ‘oe ua fa’ato’ese ai le faife’au. O ‘oe fo’i ma lou to’alua na vevesi ma ta’ape ai le ‘aulotu ma le mafutaga a tinā, ‘a ‘o lenei fo’i ‘ole’ā toe fai. Fa’ato’ā e sau ananafi i le ‘aulotu ‘ae e fia su’esu’e i tupe... fai muamua sou taeao ‘ona e tautala ai lea...”

O ‘Ēlena o le tausī o Nu’umanaia Feala ua pupula sa’o iā Niumamata ma lona to’alua ‘ona fa’apea lea o lana tomumu, ‘a ‘olo’o lagona lelei atu e Fiailoa;

“ Tālofa i le fa’amauualuga ma le fa’asausili...
‘Ia ‘e lē iloa pe mālaia ola...”

E le’i ‘uma le tala a ‘Ēlena ‘ae oso atu
Fiailoa, se’i leo lēmū fo’i;

“ ‘Ēlena... tapuni lou gutu, ‘aua le so’ona
lafoa fa’amatalaga, e ‘ō’ō le vao, e ta’u mai
‘e ā lenā faife’au...”

“ ‘Ei ‘Ei... ‘ia tapuni lou gutu... e a’oa’i
‘oe...’ā... ‘e sā ‘ona ‘e tautala i le ‘upu lenā...
Ta’ino’ino e. Isa!” O le ita lea a le ta’ita’ifono.

Na saunoa le ta’ita’ifono, le afioga Moanauli
Foemua ma taumafai ai e fofō alamea le
matā’upu peita’i e le’i āmana’ia e Niumamata
‘Auveleuli Faletuai. Na pō e le tamāloa le
fala ma toe fa’apea atu;

“Lo tātou ‘aulotu ‘āfai ma te tīgā, sala ‘ina ma
tīgā i le mea lenei, ‘auā o mā’ua lava na
taulāmua i le sa’iliga o tupe o le falesā. E lē
mafai ‘ona tou iloa fa’asoasoa ni tupe leaga
tou te valea. Fa’ato’ā ‘ou maua lava lea o se
‘aulotu e ta’ita’i e vale...”

Na tutū i luga Niumamata ‘Auveleuli Faletuai
ma lona to’alua o Fiailoa ma sāvavali i le la
ta’avale feosofi ma ō, ‘a ‘o taula’i ‘uma i ai le
va’ai a le faife’au ma le ‘aulotu. O le taimi lea

ua nonofo lē gagana le maota. O le ta'ita'ifono 'ua tagi 'ona e mamafa ia te ia le vā ma le faife'au. 'Ua fogi lona 'isu i lona pito 'ie ma saunoa;

“Lau susuga i le fa'afeagaiga, Olaivavega Filipi ma le Faletua, 'āfai ua tetena i o 'oulua finagalo le matā'upu mātou te fa'ato'ese atu. Mātou te nonofo atu fua, 'a 'o mātou o 'Ae. 'Ia lua alolofa fa'amāgalo le 'au'auna vaivai. Fa'amāgalo se sesē o le 'aulotu. E lē fia mālaia le 'aulotu lenei...Tātou alo i luma e maua ai manuia ae vī'ia ai le Ali'i. Manuia le fonu...”

'Ua taufai lafo le fa'amālō i le ta'ita'ifono, le afioga Moanauli Foemua e tusa o le fa'ato'esega, peita'i o le faife'au o le tagata o le galuega 'auā o le tolu ai lea o la nu'u i le 'aulotu lenei. O le faletua fo'i, o le ipu o le galuega a le Atua 'auā po 'o ā vēsiga ma 'upu so'ona lafo, 'ae na to'a lelei ma malū le tai, na'o le tapili o lona ili launiu ma nofonofo lē gagana, e ui 'olo'o tanumia i lona loto le māsiasi. 'Ua mapusela le faife'au 'ona saunoa lea;

“Lo tātou 'aulotu, lau afioga le ta'ita'ifono ma le laulau, 'aemaise le nofo a matāfale, e lēai lava se faiva e 'asa ma se maumau. 'Ia 'outou maua le loto fa'amāgalo ia Niumamata 'Auveleuli Faletuai ma lona

faletua o Fiailoa. O uiga lava ia o le soifuaga nei, o le aso ua timu, o le aso 'ua lā, o le aso fo'i ua lagilelei, o le aso fo'i ua loulouā, 'ae tātou lafo i le nu'u o mala. O nei e fau ai taeao. Alo mai... ia tātou maua le loto fa'amāgalo. E le'i afio mai lēsū i se 'auala maualuga, na fānau mai i le fale o manu. 'Āfai tātou te talitonu ma fa'atuatua i le Atua, e manuia 'uma fuafuaga tātou te faia. 'Ia manuia le fono..."

Na fa'ai'u le fono ma ta'ape ma le loto tīgā ni isi o matai 'ona o le aga ma le āmio a Niumamata 'Auveleuli Faletuai ma lona to'alua. 'Ua atagia mai ai lava le fa'amaualuluga 'ona o le tamao'āiga 'ua lā maua. 'Ua gagana fo'i isi, e lelei lava si mea magumagu e 'ai 'a 'o iai le filēmū.

O le taimi lava na ō 'ese ai Niumamata 'Auveleuli Faletuai ma lona to'alua mai le fono āga'i loa i lo lā fale, 'āvau loa ma le la pātī. O Fe'ai ma Tauemu o isi ia tamāloloa sa iai i le fono na ui ane i 'autafa o le fale o le ulugāli'i, afe ane tali le vala'aulia a Niumamata ma lona to'alua na vala'au ane ma lātou inu fa'atasi ai. O pia ma fagumālosi ma le anoano o uaina ua lē masino. O le ulugāli'i lenei na vevesi fo'i ma le faife'au sa iai muamua, le susuga a Papatiso Pogisā ma na si'itia si faife'au ua 'ailaulu i le ulugāli'i

lenei, ‘a ‘o lenei fo’i ‘ole’ā toe āga’i ia Olaivavega Filipi ma si ona Faletua.

O le tūlua o po ma ao na ‘uma ai le pātī ua matuā lailai le faife’au ma le ‘aulotu i le faiga a i lātou nei. ‘Ua malama le taeao o le Aso Sā, o le aso e tatala ai faitoto’a o malumalu tāpua’i. ‘Ua sāuni Niumamata ‘Auveleuli Faletuai ma lona to’alua i le lotu ‘ae le’i taitai te’a le ‘ononā. ‘Ua sulu lona ‘ie faitaga uliuli ma le ‘ofutino pa’epa’e, fusi lona fusiua lanumoana ma fa’amaulu le peleue pa’epa’e ‘ona ō loa lea i le lotu. E taunu’u atu ua ‘uma vāega ‘āmata o le sauniga a ua savali atu le faife’au, le susuga Olaivavega Filipi i le pulela’a maualuga. ‘Ua susu’e lana tusi pa’ia, fa’amaulu lana va’aiga ‘ona pulato’a ane lea i le ‘aulotu. ‘Ua toe autilo i le tusi pa’ia, ‘ona ‘alaga lea ma le leotele;

“O le lāuga i le suafa manumālō o le tamā, le alo ma le agaga pa’ia...’Āmene. O le matua o le lāuga...’Aua e te fa’amasino atu ‘ina ne’i fa’amasinoina ‘oe...”

‘Ua lēai se isi e toe pisa ‘ae ua usi le silasila ma taula’i le va’ai i le faife’au, ‘auā o le faife’au lāuga lelei. ‘Ua fa’aauau lana lāuga;

“Fai mai le mau a Sāmoa. E au i le tauola, e au i le fāgota, ‘a ‘o le tau’alaga a le tusi

lenei...” ‘Ua si’i i luga e Olaivavega Filipi le tusi pa’ia ma lūlū ‘ona fa’auau lea;

“...’ia ‘e alofa atu i lē lua te tuā’oi fa’apei o ‘oe lava ia te ‘oe... O le ‘upu moni, e lēai se isi e tu fa’amauga. E lēai fo’i se tagata e ola pea. ‘Aua ne’i avea le tamao’āiga ‘ua i ou lima ‘ona galo ai lea o le Atua. Lafo au ‘oloa i le vai ‘ona e tofo lea i le suamalie o le alofa fa’amāoni o le Atua. ‘Āfai e fai lau taulaga ma lou loto māsalosalo i le Ali’i, e fa’amasinoina fo’i ‘oe e le Ali’i. Tu’u le loto fa’amaualuga, ‘auā o le fa’amaualuga e i’u ‘ina pa’ū...”

O Niumamata ‘ua pei e ū e se lōata, ‘ua fetemea’i solo, ‘ua na iloa lelei o ia lea e fa’atatau i ai le lāuga a le faife’au. ‘Ua tū a’e i luga ato le tusi pa’ia i luma ma vala’au atu i le faife’au ma le leo paū;

“Olaivāvega...Olaivāvega...lāuga sa’o i le tusi pa’ia. O ai lenā e fa’atatau i ai lau lāuga? ‘Oī ‘ā fai atu lou ‘ai tupe ‘ae fai mai o le fa’amaualuga. Lāuga sa’o i le ‘upu a le Atua... E lē valea le Atua... ‘Ua leaga le ‘aulotu ia te ‘oe...”

E fai lava le tala a le tamāloa ma savali i fafo ma le falesā, ‘a ‘o le faife’au ‘ua lē tautala, ‘ua tafe lāuga’o ifo ona loimata ma susū ai ona ‘ālāfau. ‘Ua te’i lana fa’alogo, e lē

talitonu e tupu se mea fa’apea. ‘Ua ea i luga ma si’i lona lima taumatau ma vala’au atu ia Niumamata ‘Auveleuli Faletuai ‘ae ‘ua latalata atu i le faitoto’a o le falesā;

“Niumamata ‘Auveleuli Faletuai ‘olo’o iai Sātani i lou fanua, fa’amolemole tuli ‘ese, ne’i saisai ia te ‘oe... Lo tātou ‘ekālēsia, fa’amolemole fa’amāgalo mai i mā’ua ma le fānau pe ‘āfai ‘ua lape la ma galuega...”

‘Ua lēai se isi o le ‘aulotu e toe gagana ‘auā ‘ua lagona ‘uma e le Ekalesia le alolofa i le faife’au. O le tagata ‘ua ta’asē ‘ona o le galuega a le Atua. O le afioga Moanauli Foemua ‘ua tūla’i atu fai le fa’ato’esega a le ‘aulotu. ‘Ua tūla’i atu fo’i tamā ma tinā mātutua o le ‘aulotu sufi le finagalo mafatia o le faife’au. ‘Ua laulaututū le ‘Ekālēsia, fetāgisi ma opo le faife’au ma lona faletua ma le lā fānau iti e to’alua, o Niko ma Pela. O le Aso Sā o loimata ma le leo o le fa’anoanoa, ‘ae na masuiga mālīe ‘ona o le fa’atasi mai o le agaga o le Atua. E sa’o lelei ‘upu o le tusi, ‘amu’ia ē loto mamā ‘auā lātou te iloa atu le Atua. O le Aso Sā lava lea na fai ai le to’ona’i a le ‘aulotu ma ‘autasi ai le tōfā ma le fa’autaga ‘ole’ā ‘ave’ese fa’amalosi le matāfale a Niumamata ‘Auveleuli Faletuai ma lona to’alua ma le ‘aulotu.

O le aoauli o le aso lava lea na alu ai Niumamata 'Auveleuli Faletuai i Apia. O le po na alu ai i le malaeva'alele e fa'ae'e lana uō o Fulitua Mamao na sau i le fonu a le 'Ekālēsia ma o lea 'ole'ā toe fo'i, 'ae fetui ai ma Māria, le afafine o le Sa'o o lo lātou nu'u o Faleseu, le afioga Matafaitasi Lanuvai, na ō atu e fa'ae'e lona to'alua o loapo ma ona tuagane 'ole'ā toe fo'i, ae nofo ia e ō atu ma le lo'omatua i le vaiaso fou. Na u'u e Niumamata 'Auveleuli Faletuai le lima o Māria ma nati atu;

“Sau lā'ia! Sau lā'ia ta ō e fa'atau sa ta ipu kofe. 'Ua leva 'ona 'ou fia maua 'oe.”

Na 'ata Māria e pei e meia, 'ona tali atu lea i le tamāloa;

“Va'ai 'oe finagalo malie, 'olo'o fa'atali mai lo'u tinā ma le isi vāega o lo mātou 'āiga i le itū lelē. O le ā se nūmera 'ou te maua ai 'oe? O le fesili lea a Māria ma tau autilo lona tinā ma lo lātou 'āiga 'ona o le tumu o le malaeva'alele.

“Vili mai i le nūmera lea taeao 100000 laina 200. 'Ou te fia talanoa ia te 'oe i se matā'upu tāua tele. Sē vili mai.” O le tala lea a le tamāloa 'a 'o luelue le ulu o le fafine ma tali mai;

“ ‘Ioe ‘ou te vili atu taeao! Tōfā!”

Na tamo’e Māria i lona tinā ma lo lātou ‘āiga ‘olo’o tutū mai lalo o le pou o iai le TV o le malaeva’alele, ‘ona āga’i lea i le ta’avale ma failmalaga i lo lātou nu’u i Faleseu. O Māria na nonofo ma loapo ‘ae le’i ‘uma ana ā’oga, o le ala lea na vave ō ai i Niu Sila. O tausaga ‘uma lava e sau ai Māria i lona nu’u i Faleseu e fe’avea’i lava e Niumamata ‘Auveleuli Faletuai, ‘ae tusa o le lima o tausaga talu ‘ona lē toe sau Māria, na galo atu ai lava i le tamāloa nā aso.

E tele fa’afitāuli na tula’i mai fo’i ia Niumamata ‘Auveleuli Faletuai ma lona to’alua o Fiailoa, ‘auā a malaga le fafine i fafo i galuega a le ofisa ‘ae alu fo’i Niumamata ia e fai le lalolagi. O le itū lea na tau ai e le fafine ‘ina ‘ua fetau ma Soane Fo’iaki, le tamāloa Toga i le fono fa’avāomālō sa faia i Suitena ma feofeo’a’i ai. O le mea mautinoa na toetoe lava a āvaga Fiailoa i le tamāloa Toga ‘ona o le tagata o le ‘Āiga Tupu, ae na manumālō ia Fiailoa mata o le la fānau e to’atele. A tua i fea le fa’amāoni o lenei fafine, ‘a ‘o le tamāloa faialaga, pau le itū e le manuia ai o Niumamata ‘Auveleuli Faletuai o le tula fai’upu o le nu’u o Faleseu, ‘olo’o iai le fa’autaga e malu ai Lalo’ulu ma malu ai le laoa i Alaotagataola.

‘Ua lima minute e te’a ai le iva i le taeao ‘ae tatagi loa le telefoni a le ‘ōfisa.

“Good Morning, tālofa lava” O le fa’afeiloa’i lea a le teine tali telefoni.

“Sei tu’u atu ta’ita i le laina 200 fa’amolemole,” na talosaga ai Māria.

“ ‘Onosa’i mai sei tu’u atu ‘oe i ai.” Na tali ane ai le teine tali telefoni.

“Tālofa saunoa mai, o Niumamata lea.”

“Hello! Tālofa Niu! O Māria.”

“ ‘Oi tālofa Mary o fea na e te vili mai ai?”

“O le fale telefoni.”

“ ‘Ia fa’atali mai ‘inā o lea ‘ole’ā ‘ou alu atu.”

Na tu’u i lalo le telefoni e Niumamata ‘Auveleuli Faletuai ‘ona tago lea i le ki o le ta’avale ma savali i fafo. Na tapuni le faitoto’a ‘ae toe manatua e le tamāloa lana ‘atotupe ‘olo’o i totonu o lana kesi, ‘ona toe tatala lea o le faitoto’a. Na savali mai i fafo ma lana fa’atonuga na fai i le teine tali telefoni, ‘ā vili atu se isi ia te ia ‘ona fai lea i ai ‘olo’o alu e va’ai le fōma’i.

Na oso le tamāloa i le ta'avale ma āga'i mai loa i le faletelefoni. Na tu le ta'avale 'ona savali mai lea o Māria. O lona 'ofu tino uliuli mānifinifi ma lona lausakete 'ena'ena. Na savali mai tatala le faitoto'a i le itū taumatau, oso i totonu 'ona malaga lea ui atu i le 'auala i Leifiifi ma āga'i atu i Vailima. E mai i lea taimi 'umi e le'i tautala lava le isi i le tasi, 'ai o 'ave 'uma o la taliga i le pese o ta mai i le lā'au. Na ifo le ta'avale i Si'umu ma āga'i atu i Sinalei ma e fou lea nofoaga iā Māria. O lona taimi muamua lea i lea fale. Na saofa'i i luga o le nofoa 'ae taunu'u loa le teine fai puletasi samasama ma lona sei puataunofu ma le pepa 'olo'o iai le lisi o mea'ai ma meainu. Na geno atu Niumamata ia Māria e piki sana meainu 'ae tali mai Māria;

“Rum and Coke.”

“E tasi le Vailima laitiiti ma le Rum and Coke fa'amolemole”. O le talosaga lea a le tamāloa.

Na liliu le teine e 'aumi meainu 'ae tu i luga Māria fealua'i ma matamata i vāega 'ese'ese o le fale. O fa'atagata e vane mai 'ogālā'au, o ata tusi e fa'atatau i le si'osi'omaga ma le anoanoa'i o va'aiga 'ese'ese. Na saofa'i i lalo i lona nofoa fa'amalū 'ona laga fa'atau lea o Niumamata 'Auveleuli Faletu'ai i le fesaga'iga

a sega'ula 'ae taunu'u loa le teine ma lā meanu. 'Ua miti le fagu a Niumamata 'ona tu'u lea i luga o le laulau ma fa'apea atu iā Māria;

“Va'ai 'oe Māria 'ua leva 'ona 'ou fia talanoa iā te 'oe i se talanoaga tāua, 'auā 'amu'ia 'oe 'ai o e maua le fiafia i atunu'u mamao. O a'u 'ou te fia maua se tagata fa'amāoni na te vaimālū i o'u tōtoga i taimi o o'u puapuagā. 'Ua tele fa'afitāuli i le vā o a'u ma lo'u to'alua ma le fānu, 'ua tauau e fāoa ai le ola ma 'augatā ai lagona i le lalolagi. 'Ou te lē mā e tā'u atu na toe toe lava 'ā fano lo'u ola mai le gutu o le tu'ugamau. O lo'u matai o le tula fai 'upu. O le tu'ua o le nu'u, o lenā 'ua e iloa. O o'u mafatiaga mai le tofi tausī 'āiga, nu'u ma le galuega na'o 'oe Māria e maua ai le to'afilēmū o lo'u māfaufau. Na 'o na ou talanoa atu fa'apēnā 'ae...”

E le'i 'uma le fuai'upu mulimuli o le lāuga 'umi a Niumamata 'Auveleuli Faletuai 'ae na'o le pulato'a o Māria ma miti lana ipu. O Māria fo'i na tau 'ata i tala a le tamāloa, 'ae 'ua va'ai atu e mamafa tele le matā'upu 'olo'o talanoa mai ai ma 'olo'o ia mana'omia se fa'amāmā 'avega, o lea na ia alo lelei mai ai loa i le tamāloa. 'Ua miti lana ipu ma tu'u i lalo 'ona fai atu lea;

“Va'ai 'oe Niumamata 'Auveleuli Faletuai e fa'amomoiloto lau talanoa mai. 'Ou te mālamalama lelei fo'i i fa'afitāuli o feagai ma 'oe, 'ae na'o na 'ou tali atu fa'apea, 'aumi lou fa'atuatuaga iā te a'u. 'Ou te alofa fo'i ia te 'oe. E mafai fo'i 'ona 'ou lavea'ina 'oe mai puapuagā o lou ola. 'Ou te masalo 'ua e silafia le fa'afitāuli mata'utia na tūla'i mai fo'i i lo ma 'āiga ma e ola pea i lo'u māfafau...”

'Ua taofia fa'afuase'i le talanoa a le fafine 'auā 'ua maligi ona loimata. 'Ua tago i le taga o lona 'ofu tō ane lona solosolo pā'epa'e ma solo ai ona mata 'ona fa'aauau lea.

“Niumamata, e feololo pe 'ana o se isi 'a 'o lo'u uso. Na'o le gata fo'i e fasi 'a 'o pupula ona mata. O lo'u talitonuga ma lo'u alofa fa'amāoni i ai 'ua tafea i le au. O le ā fo'i se lelei o le mā 'āiga 'ua le'o toe selau pasene. 'Ua tafea lo'u alofa. 'Ua mafuli lo'u fa'amāoni. 'Ā 'ou va'ai fo'i i le tamaitiiti o fealua'i nei, na'o le fasioti tagata e o'o mai i lo'u māfafau. 'Ou te ta'utino atu, o lea fo'i 'ou te sa'ili se tagata e 'āto'atoa i ai mana'oga o lo'u loto...”

'Ua fetau fa'afitāuli i luga o 'aupā ma 'ua mālamalama fo'i le pogisā na tau fa'alafi ma o lea na lā mālilie ai 'ole'ā totogi le potu e momoe ai i le po se'i auau 'uma 'ese 'amu

ma otaota o filia ai le 'upega. O le po 'ātoa e le'i maua se moe a le tamāloa e ui i lona 'ōnā tele. 'Ua māfaufau i lona to'alua ma lana fānau e to'atele ma lona tofi, 'aemaise o le tūlaga lea 'ua iai. A va'ai atu ia Māria 'ona 'emo'emo lea o ona mata 'auā 'olo'o ia faia le agasala ma le mautinoa. A manatu i ona tofi i le Nu'u, 'Ekālēsia ma le Mālō 'ona 'ata lē popole lea 'auā o le mana'o 'ua leva 'ona faufau. O le alofa 'ua sautualasi. O ni miti fo'i nā'o ni mo'omo'oga 'a 'o lea 'ua taunu'u.

'Olo'o fe'emoa'i fo'i le ata o lona to'alua o Fiailoa i lona māfaufau, 'ona misi alofa lea po 'o le ā le agasala a le fafine i lo lā vā 'ua te'i ai 'ua fa'apea. O lana fa'amasinoga āmiotonu 'ua na tu'ua'ia ai lava le leaga iā te ia. O le tā o le lima i le vaveao na taufagu ai le tamāloa iā Māria.

“Māria! Māria! Nofo ia i luga tā sāuni leaga e iai lau fono nei le 8. 'Ua te'a lou niniva?”

'Ua tago atu le tamāloa 'ua lomilomi ma milimili le ulu o le fafine 'ona nofo ane lea i luga gaugau 'ie'afu ma tu'u i luga o le moega. E tusa o le 'afa o le lima na feosofi ai loa i le tā'avale ma āga'i mai i Apia. 'Ua te'i Telesia, le uso o le tinā o Māria i lenā taeao sesegi 'ae tu'itu'i mai Māria i le faitoto'a. 'Ua savali mai le lo'omatua tatala le faitoto'a ma feiloa'i atu ia Māria;

“Tālofa Māria, nofo ane i le nofoa lea...matua’i e usupō... Na fa’apēfea ‘ona ‘e sau?” Na fesili ai Telesia.

“Na ‘ou sau i le pasi usu. E fia tope le fa’afouga o le tusifolau o Matalena, leaga ma te fia ō i le vaiaso fou. ‘Ou te fia vave usu i le ‘ōfisa e le’i tāina le 8 ne’i te’i ‘ua tumu, ‘ae se’i o’u alu e tope la’u tā’ele ma ‘ou sāuni leaga ‘ua vave le taimi. O lana fa’amatalaga lea iā Telesia.

Na tu’u i ai e le lo’omatua le ki o le potu e sui ai ona ‘ofu ma ‘ailoga o iloa e Māria o le taimi lava na taunu’u atu ai Niumamata i le fale ‘aveina loa e lona to’alua, ‘auā e le’i moe le fafine i le pō ‘ātoa. E moni ‘upu a le atunu’u, e ‘asa le faiva ‘ae lē ‘asa le masalo.

Na’o na taunu’u lava o Niumamata i le fale, paka le ta’avale i lalo o le ‘ulu, ‘ae savali i le paipa, fufulu ona mata, ‘ona tatala lea o le faitoto’a i tua ma ulufale atu i totonu. E le’i o’o le tamāloa i le moa o le fale, ‘ae ‘aveina loa e lona to’alua.

“Māgaia ali’i. O le kaimi lea fa’ako’ā e kolokolo ma ai? Se’i va’ai ‘ua ao. ‘Ua pei ‘oe o se kagaka e lēai se ko’alua ma se fānau. O fea sā e moe ai? Koekoe a fuli ‘oe i le lua, ‘ae lē ‘uma ga āmio. ‘Ua alu le po o ku’ufesili

fāgau a lau fāgau iā 'oe. O uiga ga o se makai kausi 'āiga. Ga vili mai fo'i agapō kamaiki la i fafo e fia kalagoa a lākou fāgau iā kā'ua, 'ae le'o maua 'oe. E fa'afefea 'oga fai le ōlaga?"

'Ua feala 'uma tamaiti i le 'ote a le fafine, 'ae se'i leo lēmū fo'i 'ae pau le tali a Niumamata 'Auveleuli Faletuai na inu i le fale o Maoaluma ma Pelei'upu ma talanoa ai e uiga i le fa'amasinoga i le fanua i Taumoe ma o lona 'onā tele, 'ua lē mafai 'ona 'ave le ta'avale na vavao ai ia lātou te momoe. Na tū le toea'ina ma pulato'a i lona afafine matua o 'Ana 'olo'o fa'asusu si ana pepe fa'ato'ā ono māsina le matua.

“ 'Ana! Fa'amolemole si ou afafine fo'i, 'āuli ane so'u 'ofutino pa'epa'e lima 'u'umi ma le fusiua lanumoana... Fafagu mai a'u pe 'ā 'afa le fitu, se'i fai sina a'u miti.”

O le fa'atonuga lea a le tamāloa i lona afafine 'ona savali lea i le potu, oso i luga o le moega, ta'agulu loa. O Fiailoa 'olo'o so'ona fai vavale lana 'ote, 'ua lē iloga se 'ogāsami e fetāa'i i ai. 'Ua si'i si toea'ina ma featofa'i solo. O le ita tele o le fafine na tago ai i le ki o le ta'avale ma savali loa i fafo. Na oso i le ta'avale, solomuli i tua ma alu loa i le 'ātoa. Na te lē iloa po 'o fea 'ole'ā alu i ai

‘ona afe lea i tua i le ‘auala ma tū i talane o le pā’aute a le isi ‘āiga.

E sa’o lelei tala ua ta fa’alogo i ai, ‘ai ‘ona o le itūpā o tinā e ‘ote ma ita ‘a ‘olo’o afifī ma nātia le alofa i le loto. Na māfaufau le fafine i lona to’alua ‘ona ia fa’apea lea, ‘ai o iai se matā’upu ‘olo’o mamafa i lona to’alua e uiga i lana galuega ma ona tofi, ‘a ‘o lenei ‘olo’o ia fa’aso’esā i lona māfaufau, ‘ona o lona fuā valea. E lēai se aogā o lona so’ona ita ma teva fa’apea ‘auā e lē liliu ai le māfaufau o lana tane. ‘Ua ia manatu, pei ia o se tagata e le’i a’oa’oina lelei. ‘Ua tagi le fafine ‘auā ‘ua toe fasi e ona māfaufauga. ‘Ua ātili fa’amautūina lona alofa i lana tane, ‘auā o lea ‘ole’ā na ia fa’amasino i ona māfaufauga ma ona māsalsaloga lē mautonu, ‘aemaise ‘ua to’avalu le la fānau.

Na liliu le ta’avale ma toe fo’i i le fale ma e taunu’u atu ‘ua ‘uma ‘ona fa’amālū le tamāloa ‘olo’o fai ona ‘ofu. Na taunu’u loa le fafine i le fale, tapuni le faitoto’a ‘ona talanoa lea i lona to’alua.

“Va’ai ‘oe tamā ‘aua e te toe alu ‘umi fa’apea, ‘aua fo’i e te so’ona inu, e te leiloa fa’alavelave tutupu. ‘Ua tauau e manumālō le ti’āpolo i lo tātou ‘āiga...’ae alu loa e sāuni ‘ua vave le taimi o lau fono.”

‘Ua tū le tamāloa mo ni nai mīnute, o ona mata ‘ua mūmū totototo o le fa’ailoga o le le’i malie o le moe. Na sogi atu i lona to’alua ma fa’apea atu;

“Se’i ou alu muamua i la’u fono ne’i te’i ‘ua ‘ou tuai.”

Na usu Niumamata ‘Auveleuli Faletuai i lana galuega, ‘ae usu fo’i Māria lātou. E taunu’u Māria i le ‘ōfisa malaga ua ‘afa le 8. Na faigōfie lana matā’upu ‘ona o le pule sili o le ‘ōfisa e ‘āiga ma lona to’alua o loapo. Na asiasi atu i Niu Sila i le lua tausaga talu ai ‘ona la ō lea asi ma fa’amatamata i mata’aga ‘ese’ese o le atunu’u. O le tamāloa fo’i lea na faia ‘uma pepa malaga ma ta’u ane le aso e fo’i ai i Niu Sila o le Aso Faraile o le vaiaso fou i le va’a o le 2 i le vaveao. Na ‘uma loa galuega a Māria telefoni loa ia Niumamata. ‘Ua tatagi le telefoni a le tamāloa ‘ona tali lea;

“Tālofa saunoa mai” O le tali lea ‘a le tamāloa.

“Niumamata! O Māria! O le ā le tonu? O lea ‘ole’ā ‘ou alu i Faleseu.” Na tali ane ai le fafine.

Na tū le tamāloa mo ni nai sēkone ‘ona fesili lea.

“E fa'apēfea 'ona e alu?”

“ ‘Ou te alu i le pasi?” Na tali ane ai.

“ ‘Ae ā pe ‘ā ‘e fa’atali se’i ‘uma la’u fono o’u alu atu momoli ‘oe i Faleseu?” Na talosaga ai le tamāloa.

“Pe tusa ‘ua tā se fia?” Na toe fesili ai Māria.

“E ‘uma i le 3 i le afiafi! ‘Ua ‘e iloa le tonu, alu i le fale o Visiesio ma Fa’afetai e fa’atali mai ai, e ‘uma loa le fono o’u alu atu ta ō.” Na fa’atonu ane ai le tamāloa.

Na malie i ai Māria i lea tonu ‘ona oso lea i le tama’i ta’avale ma āga’i atu i Falelua, le nu’u ‘olo’o iai le tausoga o lona tinā. E taunu’u atu le fafine o lalaga le ‘ietoga a Fa’afetai. Na talanoa mo ni nai mīnute ‘ona alu lea i le potu e fai sana malologa ma fa’atali ai lana ta’avale. Na ta’oto le fafine i lona moega ma māfaufau i lona to’alua, po ‘o ā ana galuega o fai. ‘Ua ātili fafagu mai i lona māfaufau fatia ‘ua alu, ma aso leaga o le lā mafutaga. ‘Ua ātili ‘atigū, pe ‘ā loloto le āsiasiga a lona māfaufau i uiga so’ona fai o lona to’alua, ma o le ala lea na ‘ave’ese vave ai ia ma lona ‘āiga ma lē lava ai se mafutaga ma ona mātua. ‘Ua mautū fo’i lona manatu, o le mea moni o ia ‘ua fa’aaunu’ua, ‘ona o le mata’u i

le 'ati ma le lau ma le mū o le foaga. 'Ua 'avea le tauaso o lana va'ai i lona to'alua na ia lē iloa ai le taimi na moe ai.

'Ua lamalama fa'ai'u le fonotaga a Niumamata 'Auveleuli Faletuai 'ona tōfia lea o ia e fa'ai'u le fono i se tatalo. Na talosaga le tamāloa i le aofia se'i pi'ilima lima, moe'i'ini mata 'ae se'i ona ta'ita'i'ina i lātou i se tatalo. E talafeauga le 'āmene o le tatalo a Niumamata 'ae tatagi loa ma lana telefoni. E le'i autilo le tamāloa po 'o le nūmera 'a ai. Na te le'i mafaufauina fo'i lana tali 'ole'ā fai. Na'o na tapuni lava o le faitoto'a o le potu fono, 'o'omi le ki 'ogātotonu o le telefoni tope atu loa ma lana tali;

"Fa'atali mai o lea 'ole'ā 'ou alu atu" O lana tali vave lea ma lona manatu o Māria lea e vili mai. Na tu fa'afuase'i le tamāloa 'ua lē mautonu, 'ina 'ua fa'alogo lelei, o le leo o lona to'alua. Na mea o ia 'ina 'ua fesili lona to'alua;

"Ali'i, o ai 'ea na e te talanoa i ai? O ai na e te fai i ai e fa'atali mai o lea 'ole'ā e alu atu?"
'Ua soso'o fesili a le fafine pei 'ua māsalosalalo.

'Ua saofa'i lelei le ali'i i luga o le nofoa i lumāfale o le 'ōfisa ma tau fa'ato'ato'a le tātā o lona moa, 'ona fa'ato'ā tali mai ai lea;

“E lēai se isi o ‘oe?” O lana tali lea.

Na tu’u lafoa’i mai le tala a lona to’alua. “E le’i iai se tā tala na fai ‘ā mea ‘ou te vili atu. ‘E te le’i fai mai fo’i ‘e te sau ‘e piki a’u. Na pau lau tala na fai mai i le taeao, e te alu i lau fono. O la’u fa’alogo fo’i i le faiga o lau tala, e ‘ese le tagata lea na e tali i ai. O ai la?”

‘Ua māfaufau Niumamata ‘Auveleuli Faletuai o lona to’alua e iai lona tomai fa’alōia, o lea na ia manatu ai, e lē tatau ‘ona sesē sana tali ma e lē aogā fo’i ‘ona tautala ‘umi ‘auā e tele ai fesili. ‘Ua tū ma tali atu.

“Se malie ia e lēai se isi. O ‘oe. Na ‘ou manatu e ‘uma loa la’u fono ‘ona ‘ou alu atu lea e piki ‘oe i lou ‘ōfisa ta te o e fai le fa’atau o se mea’ai. O nānei ta te fia ō ai i le fale o Fa’amoana ma Alamai e fai le tala o le fa’amasinoga o le suafa Tolotolouga i Vaiese i le vaiaso fou. E sa’o ‘oe e le’i faia sa tā tala i le taeao ‘a ‘o matā’upu nā na ‘ou māfaufau i ai ‘a ‘o fa’agāsolo tualumaga o le fono. O le ā lā le tonu?”

‘Ua malie le loto māsalosalo o le fafine ma ‘ua talitonu ma le fa’amāoni i le tala a lona to’alua. O lea na ia talanoa lelei loa i ai;

“Va'ai 'oe Niumamata 'olo'o fai la mātou 'ova. 'olo'o tau fa'a'uma le tala o le tupe a māsina e lua talu ai, e ave i le fonu a fa'auluuluga o vāega 'ese'ese o le Matāgaluega.”

Na fesili le tamāloa pei e māsalosalo.

“O le ā le taimi e 'uma ai nā 'ova?”

“O le 8 nānei i le pō. E mānaia lou alu e fai le fa'atau 'ona fa'atonu lea o tamaiti e fai se mea'ai lelei, 'ona 'e sau lea pe 'ā tā le 8 ta ō i le fale o Fa'amoana ma lona to'alua e talanoa ai. E ā lenā tonu?”

'Ua malie 'ato'atoa le tamāloa i fuafuaga a lona to'alua ma 'ua talafeauga ma lana polokalame na fai ia Māria, o lea na ia toe fa'apea atu ai i lona to'alua;

“Ua mānaia tele lau tonu lenā. Tōfā.”

Na oso le tamāloa i lana ta'avale 'ona autilo lea i lana uati, 'ua 'afa le fā, o lea na alu ai loa i le fale sui ona lavalava. E lēai se tala na fai i tamaiti, na'o na 'uma lava 'ona sui oso loa i le ta'avale ma alu loa. Na taunu'u le tamāloa i le fale o iai Māria 'ua lima mīnute e te'a ai le lima. Na fa'a'ē'ē le pu o le ta'avale 'ona fa'amāvae lea o Māria i le ulugāli'i 'ae

savali mai i le 'auala. Na oso Māria i totonu o le ta'avale 'ona ō loa lea.

O le mamao o Faleseu pe tusa o le itūlā e alu ai, 'ae pei e selo i le va'ai 'a le tamāloa. O se afiafi to'amālie ma le mālū o lona 'ea, e fa'aoso ma'alili ma fa'atupu lagona. Na alu le ta'avale 'ona tago lea o le tamāloa i lana faguvai, tatata ma inu, sui le kia, 'ona fesili lea;

“Māria o le ā lau fuafuaga lenā 'ua iai?”

E lēai se tali a Māria na'o le nofo ma pulato'a i luma pei 'olo'o tafao lona fai'ai i se 'ogāsami mamao. Na toe polili le isi fesili a le tamāloa;

“O ai 'ea lenā 'e te māfaufau i ai? Na 'e fai mai fo'i 'ua 'uma 'oe ma lou to'alua 'a 'o lenā 'ua e valea i ai 'a 'o lea 'ou te talanoa atu.”

Na 'ata Māria 'ona tali atu lea i le tamāloa.

“Va'ai 'oe Niumamata, o le popole e tupu ai le maasiasi. 'Ou te le'o māfaufau i lenā tamāloa. O lea ou te māfaufau i le aso ma le taimi lea 'ua tu'u ai le ma va'a. Va'ai 'oe o le Aso Faraile o le vaiaso fou ma te ō ai ma lo'u tinā i Niu Sila. 'Āfai 'ae fa'aolatia i Niu Sila e tasi le vaiaso 'ou te mālōlō ai e fa'a'ātoa ai le

fa vaiaso o la'u livi..." Na fesili le tamāloa 'ae le'i 'uma le fa'amatalaga a le fafine.

" 'Aiseā la e te lē alu ai e tu'u i tua le lua malaga?"

Na tali Māria;

"E lē mafai, e tūtumu va'a i le vaiaso lea ma e telē le tupe e toe totogi. 'Ou te fia fai atu iā te 'oe le mea lea.

"E mafai 'ona e alu atu i le vaiaso lea i Niu Sila?"

Na tā i tua e le tamāloa le ta'avale 'ona o le 'aumatua ma lana toloa'i na kolosi ane i le 'auala, 'ona toe fesili lea;

"Sei toe fai mai ā lau fesili. O le ā fo'i lou mana'o?"

"Niumamata, o 'upu tuusa'o, e mafai 'ona 'e alu atu i le vaiaso lea i Niu Sila?"

Na māfaufau le tamāloa 'i ni nai mīnute, autilo i le fā'ata i 'autafa po 'o iloa atu se ta'avale o mulimuli atu, 'a 'o lona māfaufau 'ua fa'ata'amilo solo. O le maua o lana tonu na tali atu ai ia Māria;

“Māria ‘ou te iloa ‘olo’o e sa’ilia pe moni lo’u alofa ia te ‘oe, fua i lou fai mai fa’apēnā. ‘Ua pei lava lou fai mai ‘ou te alu atu i Niu Sila e 2 tālā le pāsese. Se’i o’u alu muamua e fa’atau a’u atigifagu pe maua so’u pāsese...”

O le tala tausua lea a Niumamata ‘ae ‘ua ‘āmata ‘ona to’atāma’i le fafine. ‘Ua lē tautala, ‘ua paū lana pupula. ‘Ua tago atu le tamāloa, ‘eu i lona limatusi le ‘ō’ō o Māria, ‘ona mimigi lea ma tau ‘ata. Na toe alo lelei lea i lana foeuli ‘ona fai atu lea.

“Māria ‘ua lē masino lo’u alofa ia te ‘oe, ‘ae fa’apēnei, ō mai ‘inā muamua ma lou tinā, ‘ole’ā ‘ou alu atu i le vaiaso fou, ‘ou te lē ta’ua i se isi la’u malaga. E mānaia pe ‘ā totogi se Faletalimālō ‘ou te nofo ai i lenā vaiaso ‘ona ‘ou toe fo’i mai ai lea. E ā, ‘e ā lenā tonu?”

Na luelue le ulu o Māria ma laumata fiafia ‘ua talia lona mana’o. E lēai fo’i sona loto māsalosalo i fuafuaga a le tamāloa. Na tu le ta’avale pe toe tolu fale taunu’u i le fale o Māria, pe tusa ‘ua ‘afa le ono ma ‘ua ‘āmata ‘ona pogisā, ‘ona oso lea o le fafine i lalo ma fa’atōfā mai ia Niumamata, ‘ae liliu le ta’avale ma toe fo’i. Na savali Māria i le fale, o le tagapepa falaoa i lona lima tauagavale ma lana ‘ato tā’ita’i ‘olo’o ‘ula i lona tau’au taumatau. Na’o na saofa’i lava o Māria i lalo

fa'amatala loa ma le fuafuaga o le lā malaga. O le va'a, o le lua i le vaveao o le Aso Sa. E le'i talia e Māria le anoano o mau fesili na la'u ane pau lana tala o le ulugāli'i lātou te māsani i Niu Sila lea na momoli maia o ia. O le 'uma o le mea'ai pe tusa o le tā o le 9 i le pō na alu ai loa Māria i le potu, oso i le moega ma moe loa.

Na malaga Māria ma lona tinā i le po o le Aso Sā, ma e taunu'u atu e le'o iai lona to'alua o loapo. 'Ua fa'amatala ane e tamaiti 'ua alu i le isi motu o le atunu'u i lana galuega fou, o le tufatufaina o 'a'ano o manu fasi, 'ae mulimuli ane, 'ua sosola ma le fafine Māori o Janet Tamatu'a. E ta'ilua māsina o alu ma fo'i ane, 'ae le'o popole i ai Māria 'auā 'ua faufautane iā Niumamata 'Auveleuli Faletuai.

O le Aso Gafua o le vaiaso lava lea na fono ai le nu'u o Faleseu, le pā'ia maualuga i le afio o le Ao, lau afioga Fulu'ula Moemanaia Lelei ma Usoali'i. Alalata'i Fale'upolu Tōfia ma 'upu i To'oto'o o Alaotagataola, o le Aso Gafua māsani a le pulenu'u. 'Ua potopoto matai i o lātou pou, o tamāli'i i le matuātala ma tulāfale i pou o lāuga ma le 'aumaga i tuāfale i le lufilufiga o taumafa ma le tānoa mo le 'ava taeao. Na iloa loa e le pulenu'u 'ua 'ātoa matai o le nu'u 'āmata loa lana fa'atūlima 'ona lafo lea i le talāluma mo le

lātou fa'atau. 'Ua 'ave'ave sūaga a le va'atelele 'ua tasi le fa'afitiga o 'aleaga o le tōfā Ivituasivi Nofolelei Fa'atai na lāuga. 'Ua mǎe'a le agatonu 'ona fetalai lea o le pulenu'u le tōfā Manuolevaveao Valusaga e uiga i matā'upu mo le fono;

“'Ua fa'amālō fa'afetai i lo tātou nu'u. 'Ua mǎe'a 'ona totō le niu i le tua'oi e sǎ ai le vā tapuia o le tagata ma le Mataisau Foafoa. O aso fa'apēnei e tu'ufesili ai le tōfā i 'Āiga ma le fa'aūtaga i fale'upolu po 'o fa'apēfea le nu'u. O le mea lea, e lelei le nofoilo o le sǎ o Fiamē ma fa'afofoga lo tātou nu'u i matā'upu na o'o mai ia te a'u. 'Olo'o manuia lo tātou nu'u mai mauga tetele se'ia pā'ia mauga iti, 'ae peita'i 'ua tagi'ū'ū le agaga 'ona o le to'atūgā 'ua tūla'i mai. O le matā'upu e uiga i le 'aulotu a le Ekalesia Fa'alāpotopotoga a Keriso Manumālō Aoao. O le Aso To'ona'i na te'a nei na maua ai i agiga a le matagi lafoga matagā a le tōfā Niumamata 'Auveleuli Faletuai āga'i i le Faife'au, le susuga Olaivavega Filipi. O lea fo'i na māua, o le Aso Sa na lāuga ai le Faife'au, 'ae tāofi e Niumamata 'Auveleuli Faletuai ma lalau ai le 'aitupe o le Faife'au. Lo tātou nu'u o le matā'upu lenā e liliu i ai le tōfā ma le ūtaga, ne'i 'avea le lagomate e tasi e āfāina ai le nanamu o le fagu'u. Manuia lo tātou nu'u.”

‘Ua taufai lafo le fa’amālō i le tofi ma ‘ua luelue le ulu o le matai lātou ma māfaufau loloto i le matā’upu ‘ua fola manino i lumāmea.

‘Ua se’e i luma le tōfā Fulusega Fuia ‘ona tale talua lea ma fetalai;

“‘Ua fa’amālō fetalai i lau tōfā i le tofi mo le matā’upu ‘ua folasia i lumāmea. O lea ‘ua maua atu le ‘a’ano o le matā’upu. O aso fa’apēnei e lē fematea’ia le tōfā ma le ūtaga. ‘Aiseā? O ‘au’auna a le Atua e fa’atilo laumea i ai le puipuiga a Faleseu. Le pa’ia i le Ao ma lo tātou fale’upolu, e tūgā le matā’upu. O Alaotagataola e malu ai feoi o le Atua, ‘a ‘o ā nei lafoga. Tālofa. ‘Ou te ta’utino atu ma le fa’amāoni fai le sala. O lenā se vaivaiga.”

“‘Ua fa’amālō fetalai...” O le ‘alaga lea a le maota. ‘Ua noga mo ni nai mīnute ‘ona fetalai lea o le tōfā Va’ava’alua Galuā.

“Le pa’ia e ma le mamalu o le tātou nu’u... ‘ua oia le vao i Fagalele. Tālofa i ‘au’auna a le Atua ‘ua lē malu i lo tātou nu’u. O ai ‘ā tua i ai loimata maligi o le faife’au? Tālofa ia Niumamata ‘Auveleuli Faletuai i le moemoenoa ma le laufā lē ‘ainā... ta’ino’ino. O le mea lea lo tātou nu’u o lenā ‘ua ta’oto ‘aulape a le nu’u, lea e tatanu i Alaotagataola

nei. Selau ‘aumatua ma le mata selau le sala...o nei lava...a lēai...mū le foaga. O lo’u tāofi lenā, manuia lo tātou nu’u.”

‘Ua so’o le talāluma o le finagalo lava e tasi ‘ona ‘a’ami lea o le tōfā i ‘Āiga, ‘ona pa’ū lea o le saunoaga a le Ao, le afioga Fulu’ula Moemanaia Lelei, ‘ua ivasefululima ona tausaga;

“‘Ua fa’amālō fetalai i lo ‘outou talāluma. ‘Ua se togi le seu na lagatila ‘ua fa’apulou le tuālima ‘ua fa’amālō le fai o le faiva. O la ‘outou puipuiga fale’upolu e malu ai Tapa’au ia... e malu ai le Ao...e malu ai ‘Au’auna Sisina a le Atua ‘olo’o fa’atuna pa’ulia i lo tātou nu’u...’a ‘o le ā lenei? Tālofa ‘ua lē sivā laumālili. ‘Ua ‘o’ona lenei ipu ‘ua tātou inu. ‘Ua lē ā’ea le pou nai Salepoua’e. ‘Ua ogaoga ma matuitui le tā. Lo tātou nu’u o ai ‘ā toe malu ai le Faife’au, ‘ua masua le ma’ema’e o lo ‘outou fale’upolu? O ai ‘ā toe malu ai le Faife’au o Niumamata ‘Auveleuli Faletuai o le matai fai’upu o Faleseu. O le mea lea, ta’atia le sala i le asō, ‘ae a’ami le tulāfale ia Niumamata ‘Auveleuli Faletuai e maliu mai ‘olo’o taligā lo tātou nu’u. E lē fia mālaia fānau a Faleseu. ‘ole’ā tatala le ‘ie o ‘au’afa ‘olo’o leo ai le maota i Taeaofiafi. O le pūlou o le ola. Tātou fa’asifo i le ‘au’auna a le Atua. O lo’u manatu lenā, manuia lo tātou nu’u.”

‘Ua sãō le maota. E sa’o lava ‘upu a le atunu’u, e ‘aumi lava le talo matua, e to’a ai le moa. E lē faigōfie ‘ona tatala le tōfā, ‘a ‘o matā’upu fa’apēnei e iloa ai tamāli’i fainu’u lelei.

‘Ua tū i luga le pulenu’u ma matai e to’alua o Leleimanaia Fa’atauemu ma Filifilimotu Va’aimamao ma sāvavali āga’i le laoa o Niumamata ‘Auveleuli Faletuai. E taunu’u atu ‘ae oso loa le tamāloa i lana ta’avale ‘ole’ā alu i Apia. ‘Ua tū le pulenu’u ma vala’au atu;

“Lau tōfā Niumamata ‘Auveleuli Faletuai, ‘olo’o taligā mai lo tātou nu’u iā te ‘oe.”

‘Ua tāofi le ta’avale a le tamāloa ‘ona vala’au mai lea i le pulenu’u ma le leo tele.

“ Maguolevaveao o le ā le mea ‘ua kupu?”
‘Ua tali atu le pulenuu.

“O le tōfā i le Ao ma le fanoga i lo tātou fale’upolu, e te maliu atu se’i talanoaina le matā’upu e uiga i lau tōfā ma le Faife’au.” O le tali lea a le pulenu’u.

‘Ua lūlū le ulu o le tamāloa ma toe fesili mai i le pulenu’u.

“Maguolevaveao e ke mālmalama o ai e aga le gu’u? Se’i kali mai. ‘Ole’ā fa’aoso aku ā ‘oe ma ‘e oso, ‘ae lē se’i iloilo muamua le makā’upu. O ai le makai valea legā na fai mai e ‘a’ami aku a’u. O ai ga ke fa’ake’ā le suafo Giumamaka ma le gu’u? O ‘e mālmalama i le mea legā?”

‘Ua fa’a’i’i pa’u o le ta’avale a le tamāloa ma alu i le ‘ātoa. ‘Ua tāofi fa’afuase’i, ‘ua tau lē iloa atu le ta’avale i le pefu o le ‘auala, solomuli ma afe i le laoa ‘olo’o potopoto ai le nu’u. ‘Ua oso i fafo ma savali mai i totonu o le fale ma fōliga paū ma le sauā. ‘Ua nofo i le pou ‘ona fesili lea ma le leo tele.

“O ai le makai valea lea e maga’o e fa’ake’a a’u ma le gu’u? O le ā la’u agasala? ‘Ia ‘oukou iloa lelei, o le Giumamaka lea e kaukala aku. O ia e aga le gu’u. ‘Āfai kou ke lē mālmalama, alu le makai e va’ai le mea e ‘a’ai ai loga ko’alua ma laga fāgau...”

‘Ua nofonofo ifo le pulenu’u ma matai na ō e momoli le sāvali ‘ae ‘ua ātili ai le mamafa o le sausau a le tamāloa. O Fulusega Fuiā ‘ua lē mafai ‘ona tāofi lona ita, ‘auā fo’i o le tamāloa atamai. ‘Ua si’i lona leo ma vala’au atu ia Niumamata.

“Ali’i ‘aia e ke fa’amaua luga. E le’o sou gu’u. E sā ‘oga e kaukala i le mea legā. ‘Aua e ke

lē māfaufau. Saugi e fai le sala. A lēai mū le foaga...”

‘Ua tū i luga Niumamata ‘Auveleuli Faletuai ma savali mai i lana ta’avale ma valo atu, ‘a ‘o laulaututū pea le ‘aumaga e ui ‘olo’o tanumia i o lātou loto lagona o le ita ma le maasiasi. ‘Ua oso le tamāloa i lana ta’avale ma toe vala’au mai i le nu’u;

“Kākou ke fekau i le fa’amasigoga...”

Na tali atu i ai Fulusega Fuia.

“ ‘Isa!”

E alu ‘ese atu le tamāloa ‘a ‘o nonofo ma le mafatia le nu’u. O le tamā matua ia Osoifa’amalama ‘Autasi, o le to’oto’o o le manino, na se’e i luma ma fetalai.

“ ‘Ia le pa’ia maualuga o lo tātou nu’u, i le afio o lau afioga i le Ao, lau Afioga Fulu’ula Moemanaia Lelei ma Usoali’i. Alalata’i Fale’upolu Tōfia ma le mamalu i To’oto’o o Alaotagataola. Tālofa i le tōfā ‘ua fa’atāsina ma le fa’autaga ‘ua afe tualaina ‘ona o le fa’amauuluga ma le fa’asausili. O lea ‘ua tuta i pologa le igoaipu a le tamāloa ‘a ‘o agi le tuā’olua. O la’u tatalo ‘ia ‘aua ne’i āfāina le tōfā pe fuatia le ūtaga. O aso fa’apēnei e iloa ai le tautai matapalapala, ‘a ‘o le agaga o le

‘au’auna ‘ia moe le toa, se’i o tātou tālia mālama o le taeao fou. O le talanoa atu lea.”

‘Ua noga le maota ma ‘ua lēai se isi e toe pisa. Na’o le punou o le matai ia ma māfaufau lē leoa, ‘a ‘o taula’i pea le va’ai a le ‘aumaga ‘auā o ‘imoa o faleo’o e gase i faletele. ‘Ua se’e i luma le tōfā Fulusega Fuia, o ia lea o le tamā matua ‘ua ave i ai le fa’amuamua a le nu’u, ‘aemaise i le va i fale ma le va i fafo o le nu’u, ‘auā o le to’oto’o ‘olo’o iai le lāuga, e lē maluegōfie i taimi o le ‘a’ava. ‘Ua feula i fafo le asu o lana utufaga ‘ona tu’u lea o le muli tapa’a i le tālefulu ma fetalai;

“O lea ‘ua mautū atu le vai ‘avea ma le lautī le putea. ‘Ua logo ‘i logo ‘a le vāgana fetalai. E momoli atu ai le fa’afetai i lau tōfā Oso. ‘Ua sōsola fo’i manatu ma ‘ua fōliga mai ‘ua tauvale le mafua o pua nai Aganoa. O lea ‘ua fa’asolo ‘ina siva le lā i atumauga ‘ona ‘ite ai lea o le fa’aūtaga ‘ua fua i tātou e Niumamata ‘Auveleuli Faletuai i le fua fa’atautau. Le pa’ia i Aiga ma lo tātou nu’u, ‘ia moe le toa, se’ia aulia le Aso To’ona’i o le vaiaso fou, ‘ona toe vevele lea o le tupua ma se’i fesili i tu’ugamau. O lenei e tatanu i Alaotagataola ‘upu o le fa’avae o le nu’u. O lo’u tāofi lenā...”

‘Ua taufai lafo le fa’amālō a le nu’u ‘ona ‘autasi lea ‘ole’ā tolopō le fonotaga a le nu’u mo le vaiaso fou, a ‘ua oli mai le ‘aumaga ma le taumafataga. Na mǎe’a le taumafataga a le nu’u ‘ona ta’ape lea.

O le po lava lea na vili mai ai Mǎria ma ta’u mai ai ia Niumamata o le va’a o le 2 i le vaveao o le Aso Lua e alu atu ai. O le taimi lea na alu ai Niumamata tapena lana ‘ato. ‘Ua fou lea taeao i le tamāloa, ‘ua fai mea sagisagi, na’o na ala ane lava tā’ele, oso loa i lana ta’avale ma alu. ‘Ua āga’i atu i le ‘ōfisa ma fa’a’uma ana galuega o le vaiaso. E lēai fō’i se isi o le ‘āiga o mǎlamalama i fuafuaga a le tamāloa, e o’o i lona to’alua ma lana fānau.

O le tā o le lua i le aoauli na oso ai i le ta’avale ma alu loa i le fale. E taunu’u atu ‘ae oso loa le fafine faigaluega i le ta’avale la’upāsese ma vala’au mai ia Niumamata e alu i le ‘ōfisa o Fiailoa e ‘aumai le tupe e fai ai le fa’atau. Na’o na taunu’u lava o le tamāloa, tā’ele ma sāuni mo lana malaga. ‘Ua tui lona ‘ofuvae vae ‘u’umi uliuli ma lona ‘ofutino ‘ēlei lanumoana ‘ona oso lea i lana ta’avale ma alu loa. ‘Ua afe le ta’avale i le fale o lana uō o Uliuli Valavala ma talanoa ai. E tusa o le 6 i le afiafi na feosofi ai loa i le ta’avale ma ō i le faletalimālō o Lagilelei ma Moana ma inu ai a lā fagu. ‘Ua mǎlie le

talanoaga 'auā 'ua 'uma le ta'itolu ma 'ua āga'i atu i le fa ma le lima. O le ta o le iva i le po na ōmai ai loa i le malaeva'alele ma tu'u ai loa Niumamata 'Auveleuli Faletuai 'ae alu Uliuli Valavala i le ta'avale ma le fa'atonuga e tasi le vaiaso o le malaga ma o ia fo'i e toe sau e fa'atali ia. E alu le ta'avale a Uliuli Valavala 'ae savali Niumamata 'Auveleuli Faletuai i le vāega e fua ai 'ato a tagata malaga 'ona fua lea o lana 'ato ma fa'atumu 'uma ana pepa malaga, 'ona savali lea i le vāega e totogi ai lafoga. O le mǎe'a 'ona siaki 'uma o ona pepa malaga 'ona savali lea i le fasitepu āga'i i luga 'olo'o iai le fale'oloa, fa'atau ai lana ipu kofe ma le sanuisi.

'Ua māfaufau le tamāloa i lona nu'u o Faleseu ma le fa'ai'uga e fa'ate'a ia 'ona o le faife'au. O lona manatu maumaututū e fo'i mai loa fa'aulu lana talosaga i le 'ōfisa o Fa'amasinoga e fa'amaonia ai o le suafa Niumamata o le Tapunu'u o Faleseu ma e lēai se matai e mafai 'ona ia 'ave'esea pe fa'ate'a se Tapunu'u mai le faigānu'u a Faleseu. 'Ua māfaufau i ana malaga e māsani 'ona alu ai, o le fale lava o 'Auveleuli Fa'ala ma lona to'alua o Tauvai ma le la fānau e fa'amautū ai, 'a 'o lea 'ole'ā lātou lē iloa lana alu atu. 'Ua te'i le tamāloa i ona māfaufauga 'ae vala'au mai loa le teine leo malie mai le masini fa'aleotele leo.

“Mo i lātou ‘uma ‘olo’o ‘ūmia pepa malaga o le faigamalaga 916 a le Air NZ mo Faleolo i Aukilani i Niu Sila, gāsolo atu loa i le faitoto’a mo le siakiina mulimuli o a ‘outou pepa malaga ma āga’i atu i le va’alele. Fa’afetai”

‘Ua tu i luga le tamāloa ‘ula lana ‘ato ‘ona savali lea i le faitoto’a e pei ‘ona fa’atonuina, siaki ona pepa malaga ma savali loa i le va’alele. O le pepa nofoa numera 10A sa nofo ai, e lata i le fa’amalama. ‘Ua saofa’i Niumamata ‘Auveleuli Faletuai ma autilo atu i laufanua lanulauava o Sāmoa i ona atumauga ma le gātaifale lafulēmū. ‘Ua māfaufau i lona nu’u, ‘ona tauaso lea o lana va’ai, ‘auā e lē toe fia va’ai i Faleseu ma le fia fa’alogo i le fiapoto o Fulusega Fuia, na tali atu ia te ia. ‘Ua māfaufau i lona to’alua ma lana fānau e to’atele ma fānau a lana fānau, e mānava atu loa taufetuli ane, ‘aemaise lava le fānau a ‘Ana, ‘ona maligi lea o ona loimata ‘auā e moni lava o pā’aga i aso ‘uma, ‘a ‘o le to’alua ma le fānau a le tagata e tua i ai lona vaivai mai galuega o le aso. O lona uiga la ‘ua misia e Niumamata la lātou mafutaga lelei ‘ona o le tu’inanau. ‘Ua lēai fo’i sana mea e toe mafai ‘auā o lea ‘ua saofa’i i le nofoa o le va’alele. O lona uiga ‘ua taunu’u ana fuafuaga ‘uma e faia ma le mautinoa. ‘Ua ola le va’a ma ‘ua lēai se mea e toe lagona i le ūū tetele, ‘ua āga’i atu i le nofoaga e sāuni ai mo le lele ‘ese. ‘Ua ta’avili

saoasaoa pe'ape'a o le va'a ma alu loa i le 'ātoa pe tusa o le 1000 maila le saoasaoa ma lele loa āga'i i sisifo.

O le aso 'ātoa e le'i mālōlō Māria 'ua na'o le fai ma va'ai i le uati pe 'ua tai lalata i le taimi e alu ai i le malaeva'alele. 'Ua fou lea taeao 'ua na'o le teuteu foga ma fa'amāliuliu i luma o le fā'ata. O si ana tama o Tele'a fa'ato'ā lima ona tausaga na'o le pulapula vale lava o ona mata i aga a lona tinā. 'Ua savali mai Māria sasae 'ese le ata o loapo 'olo'o pipi'i i le potumoe 'ona ta'oto lea i lona moega ma māfaufau loloto. O loapo o lona to'alua fa'aipoipo, 'ua punitia ai le lagi i lana va'ai. O lenei 'ua lā valavala 'ua lē toe va'ai le isi i le isi, na'o na telefoni mai 'ae le'o iloa po 'o fea tonu o iai lona māfaufau. O lona uiga 'ua lē toe iai fo'i se aiā fa'atane a loapo iā te ia. O lona uiga o ia o le teine muli e le'i fai 'āiga, e ui 'ua iai lana fanau. 'Ua fa'agalegale moe Māria 'ae tatagi loa lana telefoni. Na pei o le pe'ape'a le nofo a'e i luga ma tali.

“Hello. Tālofa, o Māria lea”

“Tālofa lava. O loapo”

'Ua lūlū le ulu o Māria ma mapusela,

“ 'O'i o le ā le mea 'ua tupu 'ua e vili mai ai?”
O le fesili lea a Māria.

“ ‘Ioe Māria ‘ua ‘ou lagona le salamō. ‘Ua ou fia fo’i atu i lo ta ‘āiga...’Ua alu lenei vaiaso o o’u taumafai atu, ‘ae fa’auliulitō lava lou finagalo.”

E le’i ‘uma le tali a le tamāloa ‘ae fa’apea atu Māria.

“Fa’atali lā’ia loapo. ‘Ua lēai se ālāva’a mo lou sā. Na ‘ou fai atu fo’i ‘ā teva loa le māfaufau, e faigatā ‘ona fa’atonu se tagata ‘ua fa’alumaina e le māsiasi. ‘Ou te ta’u atu ia te ‘oe, o ā’u ‘ua fai le to’alua. ‘Ua ‘uma ta’ua. Tōfā”

Na pau ia o ‘upu a Māria ma tapē le telefoni, ‘ona tu’u lea i lalo ma toe oso i le moega ma ta’oto. ‘Ua fiu Makuisa e vili na’o le tali mai e le masini. ‘Ua saisai e Sātani le loto tīgā o le tamāloa ‘ona o le fa’ananau i lana pele. ‘Ua tagi masūsū le tamāloa ‘ona o le mā ma le ita. ‘Ua savali i le potu tō mai le fana ‘ona afisi lea i lona fatafata ma tagi fa’ataiō. ‘Ua lē toe aogā o ia. ‘Ua sili ai lona oti. ‘Ua tatala le faitoto’a ‘ona oso lea i lana ta’avale ma alu loa. O lona manatu e sili ai lona oti i lima o lona to’alua fa’aipoipo ‘ina ‘ia taunu’u lana tautoga i le aso o le la fa’aipoipoga e oti i ona lima. E 10 itūlā e sau ai le ta’avale mai le nofoaga ‘olo’o iai loapo āgā’i le fale o Māria.

E taunu'u mai loapo e lēai se isi o i le fale 'ona sāuni lea 'ole'ā toe fo'i 'ae tatagi loa lana telefoni. 'Ua 'a'apa atu 'o'omi le ki 'ona tali lea;

“Hello. O ai lea?”

“loapo o Falani...’ua ‘ou vili atu ia te ‘oe...o lou to’alua o Māria lea e ō mai i inei ma le isi tamāloa i lo mātou faletalimālō. E iai se mea ‘ua tupu?”

‘Ua mapusela ma ‘atigu loapo ma ‘ua ātili ai le puna mālosi o lona toto. O Falani o lana uō mamae e leoleopō i le faletalimālō o le fafine Saina o Mishi Kawasaki. ‘Ua liliu le ta’avale a le tamāloa ma āga’i sa’o atu i le faletalimālō. Se mea ‘inā leaga o le ola to’ilalo i le va’aiga o mata. ‘Ua lē aogā aso e tele o le la mafutaga. ‘Ua māfaufau le tamāloa i lona to’alua ‘ua tauaso lana va’ai ‘ona o le tafelauga’o o ona loimata. ‘Ua māfaufau o le tagata moni lea na fa'alālā atu e Māria i le toe taimi na la talanoa ai. ‘Ua ‘u’u limalua e loapo le tama’i fana ‘ona tu’u lea i lona muāulu ma moe’i’ini ma tagi. ‘Ua toe pupula ona mata ma māfaufau. E sili ‘ona mu’ai fano lenei tagata ‘ona feoti fa’atasi ai lea ma Māria lona to’alua fa’aipoipo. ‘Ua soso’o le mānava a le tamāloa ma mapusela, ‘ona tago atu lea i le tama’ifana,

sulu i le taga o lona ofuvae, pulupulu ma le palanikeke 'ena'ena 'ona savali loa lea i le faletalimālō.

'Ua fa'afeiloa'i ia e lana uō o Falani ma ta'u ane ai e Falani o le potu numela 14 i le fogāfale tolu 'olo'o iai Māria ma le tamāloa. E le'o māfaufauina e Falani se gaoioiga a loapo 'ole'ā fai. 'Ua tago i lana 'ato tupe tō ane le 150 tālā ma tu'u atu i le teine 'ōfisa, 'ona fa'asino lea o ia i le potu numera 16, a 'ua savali mai Falani āga'i i fafo ma tutu lana utufaga.

'Ua savali loapo āga'i le potu na fa'asino ia i ai ma tatala 'ona tapuni lea. 'Ua saofa'i i le moega 'ona fuafua tatau lea o lana gaoioiga 'ole'ā fai. 'Ua pāū le fale 'ai 'ona o le mālūlū o le vaveao. Na'o moli felanulanua'i o le 'auala 'olo'o iloa atu. 'Ua sulu le fana i le taga o lona palanikeke 'ena'ena 'ona tatala lea o le faitoto'a o lona potu 'ae savali i fafo. 'Ua taunu'u atu i le potu numera 14, ua tu'itu'i ma tu'itu'i. 'Ua nofo tatā ane i luga Māria sulu 'ao'ao le 'ie'afu 'ona savali mai lea tatala le faitoto'a ma lona manatu o le teine o le 'ōfisa. Na'o le matala lava o le faitoto'a, ato 'ese e loapo Māria mai le faitoto'a, 'ae ta'i le fana ia Niumamata 'Auveleuli Faletuai 'olo'o nofo telenoa a'e i luga ma pā loa. Na toe pā, 'a 'o Māria 'ua alu

i le 'ātoa āga'i le fasitepu i fafo ma 'e'ē, 'a 'o tuli tatao atu e loapo ma vala'au atu.

“Hei fa'akali mai...’ole’ā fasioki ‘oe...Fa’akali mai...”

‘Ua tau fai fe’ei ‘uma sailini o le faletalimālō. E talafeauga le tatala ane o le faitoto’a o le potu o le tamāloa Saina ‘ae se’e loa loapo ‘ua lāvea i le solovae i le faitoto’a ma sulu atu ai āga’i i luma ma pa’ū faō i lalo ‘ae mamulu ‘ese le tama’i fana. O ‘inā na sefe ai le ola o Māria.

‘Ua laga i fafo mālō sa momoe, o papālagi, meauli ma tagata mai isi atunu’u po ‘o le ā le mea ‘ua tupu, ‘ae taunu’u atu loa ma leoleo, fa’apea ma le ‘ōfisa o le tineimū ‘ua leoleoa ai le vaveao i sailini leotetele o ta’avale.

‘Ua li’o e ta’avale a leoleo ‘olo’o fe’emoa’i mōlī ma sailini leo tetele le faletalimālō ‘ātoa, ‘ona taufetuli atu lea i fafo o leoleo ma lātou fana ma āga’i totonu o le fale. E le’i ‘umi ‘ae va’ai atu ‘ua ta’ita’i mai e leoleo le ali’i o Makuisa, ‘olo’o tu’u ona lima e lua i tua ma loka e le filifili ma fa’aoso i totonu o le ta’avale a leoleo. ‘Ua taunu’u atu fo’i le ta’avale a le falema’i ma taufetuli atu fōma’i i totonu o le fale, ‘ae toso le lipine mūmū samasama e taofia ai tagata ma le ‘au pu’eata ma nusipepa ‘ua tumutumu atu. ‘Ua

lē mautonu le anoano o tagata 'olo'o tumu i lea vāega o le atunu'u. 'Ua alu 'ese le ta'avale a leoleo 'olo'o iai loapo 'ae toso mai i fafo e le kololi le tino maliu o Niumamata 'Auveleuli Faletuai, 'olo'o fa'apūlou mai 'ie papa'e 'a 'o Māria 'olo'o tagi masūsū ma fa'auōuō mai e le leoleo 'ofu savili. 'Ua āga'i atu i le falema'i ma 'ua maua e le anoano o tagata le 'au o le paipa.

'Ua salalau i le 'ea tala o lenei fa'alavelave mata'utia. 'Ua lēai fo'i se vaipanoa o le nu'u o Faleseu e le'i o'o atu i ai lenei tala fa'anoanoa 'ua fa'ate'ia ai le nu'u, 'a 'o lenei e ta'oto le matā'upu e fa'atatau i lenei tula o le nu'u ma le faife'au. 'Ua na'o loimata o le fa'avauvau. O Fiailoa ma lana fānau 'ua lē mautonu, 'auā e lēai ma se isi o i lātou e talitonu e tupu lenei mea. O fa'amoemoega ma fuafuaga mo le lumana'i manuia o lo lātou 'āiga na māfaufauina, 'a 'o lenei 'ua oti. 'Ua lēai se aogā.

O le aso na taunu'u mai ai le tino maliu o Niumamata 'Auveleuli Faletuai na fa'atumulia le nu'u 'ātoa ma le itūmālō. 'Ua si'i mai paolo ma gafa, o uō ma 'aumeamamae ma le 'āiga potopoto. O le aso o le falelauasiga na'o loimata maligi taimi o molimau, 'aemaise le molimau a le faife'au. 'Ua āga'i atu i ona toe sauniga i le tu'ugamau 'ona tūla'i lea o le faife'au, le

susuga Olaivavega Filipi ma ona loimata ‘ua lē mātū, ‘ona ‘alaga lea ma le leo tele,

“Lo’u nu’u e, ‘ia ‘outou alolofa fa’amāgalo ni ‘aleu o le ‘au’auna nei. ‘Ia ‘avea lenei fa’alavelave e maua ai le fealofaniga o ‘āiga, nu’u ma le ‘ekālēsia, ‘auā pei lava ‘ona ‘ou fai atu, lo tātou nu’u e, **‘olo’o iai pea Sātani i lou fanua, fa’amolemole tuli ‘ese, ne’i saisai ia te ‘oe.**”

‘Ua tu’u ifo le tino maliu o Niumamata ‘Auveleuli Faletuai i le tu’ugamau ‘ona toe ‘alaga lea o le faife’au.

“O ‘oe o le lefulefu e te toe fo’i i le lefulefu. Manuia lau malaga tama. Tātou Tatalo. ‘Ia tumau mai pea ia i mātou ‘uma le manuia ma le filēmū o ‘oe le Atua le Tamā, le Atua le Alo ma le Atua le Agaga Pa’ia. Māfuta fa’atasi ma i mātou nei se’ia o’o i le fa’avavau, fa’avavau lava. ‘Āmene.”

‘Ua galo atu fōliga va’aia o le oti ‘ae fotua’i mai pea lagona ma manatu fa’aalia e uiga i fōliga o Sātani ma lana galuega lē mālōlō ‘ua fano ai le anoano o le lalolagi. O le galuega lenei a Sātani na vevesi ai le ‘āiga sa ‘Auveleuli ‘ona o le fanua i Lalo’ulu. Na māsesei ai fo’i le ‘aulotu Fa’alāpotoptotoga a Keriso Manumālō Aoao. O lea fo’i na vevesi ai le nu’u o Faleseu. O lea fo’i ‘ua fano ai

Niumamata 'Auveleuli Faletuai ma o le 'auala fo'i lea na fano ai fo'i lona tamā e pei 'ona fa'aalia e loana. 'Āfai lava e te alofa ia te 'oe ma lau fānau, lou 'āiga, lou nu'u ma lau 'Ekālēsia 'aemaise le itūmālō ma le atunu'u, tuli 'ese loa Sātani ma lou fanua, ne'i saisai ia te 'oe.

SOLO

Ola a tautai

Na tū lili'a i le to 'ae maniti tino i pīsaga,
 'A 'o saveioloolo aga ma taga a le
 fa'atōsaga'
 Na vivi'i leotele 'ina 'ua talia talosaga,
 Le Atua fa'afetai 'ua ola o le tama.

O le po na fai ai le alalafaga.
 Na 'alaga ai le faife'au 'ia tupuola lenei tama.
 'Ia ta le fanua ma fa'aa'e le tai,
 'Aua lava ne'i fa'afiti pei o aga a tautai.

loe o mātua o le faleā'oga muamua o le
 tagata,
 A'oa'o ma fafaga le tama e tusa ma ona ala.
 Le gagana ma le aganu'u 'ae fa'amuamua le
 Atua,
 'Aua nei pei o le sūagaipo nai avalua.

Sa fa'atamasoāli'i i tōfagā, to'egau, ava
 sinasina ma fuinu'u,
 'A 'o afifio ane Salamāsina ma Nāomi i tua o
 Vainu'u.
 O lana solofanua i le taloloa na ui atu i
 taganu'u,
 Nei ā pusi a pāgoa 'ae 'ia taunu'u.

'Ua 'uma mātua 'ae ofi atu i le tūlagalua,
 Tupu pea lagona ta fia fa'ailo se lupemua.

Na soso'o ma le mua lua pa'epa'e ma le
fusiua,
Na taualo lava le va'a se'i tuta i fanua.

'Ua ofi atu i le ā'oga tu'ufa'atasi a le Katoliko
i Moamoa,
Tagitu'i le agaga i le faiva o Samea nei le
tūnoa.
Matala faitoto'a 'ua matala ia sega Le
Papaigalagala,
Punāvai suamalie e tali ai lota gālala.

To'ulu ifo loimata o le agaga fa'afetai,
Malie taliga e fa'alogo malie mata e va'ai.
O'u faiā'oga e, o tou fa'atamasoāli'iga 'ua
sunu'u lanuvai,
O lo'u tama valevale o le OLA A TAUTAI.

E ola fausaga

E! pe moni 'ea lau tala,
'Ua tapisa ai nei tagata,
To'atele o ē taufa'alata,
'Ua lātou vagaia le 'ata'ata,
'A 'o ta'oto isi ona vai lapa,
Ma tilotilo atu i le papata,
Le maoa'e ma nai ona mata,
Fa'atau pupula atu i le gata,
Mano'o ma 'ama'ama o lalopapa,
E sema e le 'ava'ava,
E o'o i avi'i o le matāfaga,
Tulitausi'a 'e tulī gālala,

Su'e fuefue i le tafa o ata,
 Se'e ane i le moana,
 Māfaufau i le fugafuga ma lona va'ava'a,
 Ma le palolo e tasi i le tausaga,
 'A 'o nei fo'i maisu ta'ugauli o le vasa,
 Ma 'alu'alu e o fa'atatafa,
 Leitioa fole ma tio a fai ma fili o tagata,
 Fai mai o le laumei tua lalafa,
 'Ua logo atu le tala,
 Fai mai o ia e leaga,
 Fai togafiti, fia pule 'ae 'auleaga,
 'A 'o se'e ane pea lona va'a,
 Ma fa'apea atu i lana 'aumalaga,
 A mamā tou ala,
 Togi ane ni a tou ma'a,
 E sau pea mālama,
 Tupu 'oe o le vasa,
 Ni peau e laga va'a,
 Lou faiva e laulau sasa'a,
 Pei o tino o tuitui ma vaga,
 Ma lona mōmoga e sasala,
 'A 'o ipo na tou taumamafa,
 Laulelei ai tou manava,
 'Ona tou leo tetele lea ma 'alaga,
 E mate galuega 'ae ola Fausaga.

Tinā 'ea

Tinā 'ea,
 O lou teineitiiti na tu'ufesili,

Po 'o fea 'ea o iai le sili.
 Tamā, tinā po 'o feoi o le Alii?
 E tautala aso pe 'ā tatā fa'ali'i,
 Tālofa e.

Tinā 'ea,
 Na manumālō lana 'au'auna,
 E lē valetu'ulima lana fa'atatauga.
 Le 'anava tau'ave o le mālō i lugā,
 Lau lāmepa e ola ai pagotā,
 Tālofa e.

Tinā 'ea,
 'Ua e tupu ma ola,
 Lou finagalo e le o le fa'aola,
 Seu ia i fanua lou sā,
 Sogi e ma Moamoa, Tōfā.
 Tālofa e.

Tinā 'ea,
 Si toea'ina 'ua tu'ua i le fa,
 Puaoa le susulu a le la,
 E ui e ogaoga matuitui le ta,
 Le lagi 'olo'o pupula mai lugā,
 Tālofa e.

Tinā 'ea,
 E 'inosia ma matagā,
 'A 'o le alofa fa'amāoni na tapasā,
 O gafa e lē so'ona tālā,
 Ne'i maumau le fatutoa lenā,
 Tālofa e.

Tinā 'ea,
 'Ua e siligā fanaua,
 Sefulu, o le amataga o le faitauga,
 'Ua 'ātoa li'o o le māsina,
 Le lupe tūlima, ma'eu le mata'ina,
 Tālofa e.

Tinā 'ea,
 'Ua goto i ala lou sā,
 Le ama 'ua tafea i vasā,
 Lea 'ua motu le pa,
 Alu ia e pei o le fafine pa,
 Tālofa e.

Tinā 'ea,
 'Ua ola 'āiga,
 Tauī na o lou samia lāina,
 Lou sulu 'ua māmamalama,
 'Āiga, 'Ekālēsia ma nu'u māfanafana,
 Tālofa e.

Tinā 'ea,
 'Ua lata tau o laumea,
 Lo mātou vaivai a tua i fea,
 Tō maia le afo ta fia folau,
 'Ia so'oa le fau ma le fau,
 Tālofa e... Tōfā.

O le laei Sāmoa

Ta'oto ia ou sa ma faigatā Sāmoa o 'oe o le
 ao mamala,
 O ou pa'ia ma mamalu 'ia nu'unu'u atu
 fa'atini o tausala.
 O 'oe o le vaofilifili e le utufia i se gagana,
 Mai le malae i Pomasemē i Fili ma Puletu'u
 'ua māe'a tosi le matālalaga.

Mapu ane ia i ou se'etaga mālū,
 Se'i ou fa'aseuapa atu i tua o le falafala
 susū,
 Se'i talatala atu le manulauti o lenei tauvaga,
 O le La'ei Sāmoa 'ua ta tomua ai fa'atupe o
 togialugaga.

O le siapo o le tasi lea measina a le atunu'u,
 O faiva alofilima ia o tama'ita'i pei o tupe 'ua
 susū u'u.
 Tagi'ū'ū ai le agaga 'ona 'ua tau mou atu i le
 va'ai,
 Lona mamalu ma lona tāua tālofa 'ua tafea
 fa'apulu i vai.

Lā'ei Sāmoa o ma'a fa'afuagalua e iloa ai
 vaeluaga o le tai,
 'Ua lauiloa ai Sāmoa fa'apei o le to'a e malu
 ai tautai.
 O ona mamanu 'ese'ese o tafa e lasi o le
 fa'asinomaga,

O le maluāpapa o Sāmoa i so'o se fā'āgātama.

Le aofia e, o nai motugā'afa nā a le tausaga 9.1,

Teu fatu le Lā'ei Sāmoa e pei o se fualupe tautasi.

'Āfai 'ua sala se gagana 'ia lafo i fogāva'a,
E māgalo mea 'uma 'ona o lo 'outou silasila i le āva fatafata.

Manuia le tausinioga.

O le solo lenei na manumālō aoao i le tauvaga a vasega o le aso o tu ma aganu'u a le Kolisi o Leififi i le tausaga 2007. Na fa'atinoina e le vasega 9.1

O le sa'i

Sa 'ou fia pa'i,
Sa 'ou fia titi,
Sa 'ou fia 'ula,
Sa 'ou fia pale.

Sa 'ou talia le vala'au,
I le galuega fa'aauau,
'Ina 'ia fuga manogi le togālā'au,
Mo ni aso 'ā sau.

Pagā lea,
 O lea 'ua 'ou pa'i,
 O lea 'ua 'ou titi,
 O lea 'ua 'ou 'ula,
 O lea 'ua 'ou pale,
 'A 'o lenei 'ua tavale.

E lelei pe 'āfai o se lape,
 'Auā e ausage,
 'Ae leaga pe 'āfai o le lotovale.

O Fa'afiafiaga

O fa'afiafiaga a Sāmoa,
 'Ua lauiloa ai i le lalolagi 'ātoa.
 Mā'ulu'ulu, fa'ataupati ma le sāsā,
 Na tu'ufa'asolo mai nai o tātou tua'ā.

E onomea le teine taupou i lana siva,
 Ma ona lā'ei e ma'eu le mata'ina.
 E o'o fo'i i le tama i lana 'aiuli,
 Tāfiti i lugā, ta'avale solo ma totolo i ona tuli.

O le 'aumaimoa na'o le pati ma po,
 Tulususū, fiafia ma tauvala'au fa'amālō.
 E fa'ai'u mea 'uma i le agaga fa'afetai,
 Fiafia le agaga, 'ua malie mata e va'ai.

Ta'ino'ino e.

Ta'ino'ino e, i le teineitiiti tautalaititi.

Na tuli atu i le ā'oga 'ae fa'apuna i lalo o ifi.
 Na ulaula ma inupia ai ma ana uō,
 Lele la 'ua matua 'ua ola fālōlō,
 Ta'ino'ino e.

Ta'ino'ino e, i le tamaitiiti leaga,
 Tuli atu i le ā'oga 'ae sola tīfaga,
 Lele 'ua na'o le ta'a solo i le taulaga,
 Na pu'e e leoleo i le fa'atau mariuana,
 Ta'ino'ino e.

Ta'ino'ino e, i le fafine 'ai'ū,
 Patia patā le sefe ma fōliga fa'a'ū'ū,
 'Aifano ma le fānau le ālaga ma le afi,
 Lele la a 'ata e aliali mai le fā'a'i,
 Ta'ino'ino e.

Ta'ino'ino e, i le tamaloa ta'a,
 Usu i le piliati ma su'esu'e tapa'a,
 Tupu mai le fa'alavelave e le moa e le pua'a,
 'Uma i ai 'upu e malō le ulu pei o se ma'a,
 Tainoino e.

Ta'ino'ino e, i mātua vālea,
 Lē ā'o'oga tamaiti 'ae tuli e fa'atau fagusea,
 Ma le fa'atonuga 'ā lē 'uma sā ia ma le fale,
 'Upu a le tusi a e lē āfu e te lē pale,
 Ta'ino'ino e.

O le Tupua Nātia

Lau lupe ta fia fa'alogo i si ana olo,
 Si ona leo mālū fa'aosooso,
 O nai ona mata e fāgua moge oso,
 A tulima e malie 'ātoa mana'oga o le loto,
 'Auē! Ta fia ā'ea le 'olo.

E! 'a 'o 'ita 'ea na utuvai tofo,
 'Ua segia ai lo'u maui e le ti'āpolo,
 Sā 'ou mitimiti fa'amata'ai sua o lelei,
 O la'u 'anava lava na fai ma ou sei,
 Sāō! Sāō! Sāō fa'alālelei.

Tāē! Se nofo ia i luga 'ua ao,
 E sau a se taimi sema sou taeao,
 la gūgū Sakaria,
 O ta faiva e i'u manuia,
 Tafimala le pēnina ne'i sātia.

Fuga e, ta fia fa'alogo i si ona leo,
 Pe su'e fuefue le tai, 'ou te lē fa'ameo,
 'Ou te tulivae i le Atua o manuia,
 'Ia pulafia pea le la e le punitia,
 'A 'o mo'omo'oga 'ia 'apo le tupua nātia.

*O la mātou solo lenei i se tasi o fa'atasiga a
 Faiā'oga (Matiu Matāvai Tautunu, Tiresa
 Lapalapa, Otilia So'oalo) Teuteuina e le
 Tusitala.*

O le Tausaga 2009

Afio maia 'oe le tausala,
 'Ua mata'utia tele au aga,
 Na suia ai le itū 'auala,
 Na vevesi ma vāvāō ai tagata.

O 'oe fo'i na valo'ia,
 E ono tūla'i mai ni fatia,
 Le vevela maualuga 'ua 'ausia,
 Mamago pa'a'ā ai le mutia.

Sailini o ta'avale fuimū 'ua leoleoā,
 Fai mai o le afi i Asau 'ua sasao i lugā,
 Sa'ili e leoleo ē na faia lenei sauaga,
 'Ite lagona e fōliga mai o se valo'aga.

E le'i fano lava lenei tala,
 'Ae valo'ia afā mālolosi i le fa'ai'uga o le
 tausaga,
 Le Va'a la'u 'oloa 'ua fatia i le taulaga,
 Popōlega 'ā nei tō se mala.

Na tatalo tauānau nai Mōnike i Vailima,
 Le 'au Kerisiano na sisi'i fo'i o lātou lima,
 'Ōsana, Aleluia ma vī'ia lona suafa,
 Silafia e le Atua vaivaiga o ona tagata.

Na va'aia le Fa'atusa o Māria i le
 Fogafaleono,
 Kerisiano 'ua to'otutuli ma tatā a lātou logo,
 E tupu le fa'atuatua o le taulogologo,

Le 'au lē talitonu fai mai o le ifo ia Sokoma
ma Komolo.

E le'i mate'ia e le anoano le tupua,
O le fa'aaliga, o se lapata'iga mo tā'ua,
Tapena ma sāuni 'ole'ā afio mai o la,
Ta'u atu le fe'au, Sāmoa 'ia salamō ia.

Le mafui'e 'ua lūlūina ai tafa e fa o Sāmoa,
Le galulolo mata'utia 'ua sauā fa'asolo'ātoa,
Fea lou mālosi ma lou atamai na mita'i nei,
Tulivae nei loa i le Atua e māgalo ai ou
masei.

Le tausaga e 2009, pe galo 'ea āfea?
E totō i fatu o Sāmoa lenei mea,
Talosia 'ia tūmālō le fe'au fa'aleagaga,
'Avea pea le 2009 e fai ma fa'aילוilo iā
Sāmoa ma ona tagata.

Fuā

Sāmoa e, fa'amolemole lava,
Se'i fai atu lava lā'u tala.
E uiga i lenei fa'ama'i leaga,
'Ua sosolo e pei o se mala.

Le to'atele o ulugāli'i fuā,
Lē pūlea ma āmio pa'a'ā.
O nisi 'ua maumau ai le soifua,
Talu le vaivai o le fa'atuatua.

Na fasi e le tamāloa lona to'alua,
 Ma felaua'i ai le mulilua.
 Tagi le fafine ma tamō'e i le 'aualatele,
 'Ua laki le tau ane ai o Pātele.

Na maua e le fafine lona to'alua ma lana
 failautusi,
 'U'u lima, feasogi ma fusifusi.
 Na tu'ua'i e le tamāloa i lona 'ōnā,
 'Ae fai mai le fafine, e pepelo na ia maua
 fa'afā.

Na sau le tamāloa o nofonofo lona to'alua
 ma tama i le 'auala,
 "Savali i le fale i su'e mai iā 'oe ni tala."
 "Ali'i, 'ole'ā te'i ā 'ua fai fua a'u?"
 'A'apa atu le tamāloa i le seleulu 'oti ai le
 fa'apatu.

Na maua e le fafine lona to'alua ma le teine i
 Apia,
 Fa'afesāga'i i le falekalapu ma lā fagupia.
 Oso atu le fafine sasae le 'ofu o lona to'alua,
 'Auoi tafēfē! E lua lafa 'olo'o i le papātua.

Sāmoa e, o le ā 'ea se fofō o lenei ma'i?
 'Ā lē maua i tua, 'ave i le falema'i.
 Fa'ainu le fuālā'au o le 'onosa'i,
 O le alofa e fō'ia ai tāma'i.

O 'Ēveni ma le Vaitafe i Lelata

Sāmoa e, si o'u atunu'u pele,
 Mai le matāfanua i le Manu'atele,
 Se'ia pā'ia le si'ufanua i le motutele.
 'Ole'ā ta'oto ou sā fa'amaene,
 'Auā 'ua ta'oto 'a 'o se pēnina tautele.

'Ou te fa'amatala atu lenei tala,
 Ma le tagi masūsū o le agaga.
 'Ia 'Ēveni ma le Vaitafe i Lelata,
 'Ua maumau ai le soifua o tagata,
 Ma tu'ufesili ai pe le'o se mala.

O le aso 13 o Tēsema 2012,
 Sāmoa e sāuni i le afā 'ua i ou vaifanua.
 O talosaga mōlia i luma o le Atua,
 O fa'aailoga ia o le ola fa'atuatua,
 'Ia malutia nai fānau ma mātua.

O le Aso Tofi le aso faigatā,
 'Ua fa'ateteleina sauaga a le afā.
 E lēai se tasi na māfaufauina,
 Si o mātou pito 'ole'ā afetualaina,
 Ma nai meatōtino 'ole'ā fa'aleagaina.

'Ua āfea i mātou e le fefe ma le popole,
 Le Ali'i e, ta fia ola fa'amolemole,
 'Āfai o lou to'asā 'ua o'o mai,
 E lēai sa mātou mea e mafai,
 'Ua nā'o lau afio mātou te saogalēmū ai.

Le ofisa o Leoleo ma le Fuimū 'ua lavea'i,
 Pipi'i i maea ma taufetuli pei o ni sulufa'i,
 'A 'o mālosi pea le matagi to'atāma'i.
 'Avatu i le fale o ali'i ma tama'ita'i tausima'i,
 Nai mātua, fānau ma nai tagata mama'i.

O le Aso Faraile na se'e 'ese ai le afā,
 'A 'o leo o talosaga mōlia pea i luga.
 Le Atua o 'oe lava e te tapasā,
 I la mātou fōlauga faigatā,
 Lau afio e te tau'ave i o mātou tīgā.

O le Aso To'ona'i e to'atele tagata 'ua āga'i
 mai,
 I le fia matamata ma va'ava'ai.
 O isi 'ua tu'u mai o lātou tau'au,
 Fia fesoasoani i nai tagata 'ua fa'avauvau,
 Masalomia 'ua tafefea i le au.

E lagona pea lo'u faanoanoa tele,
 I nisi o tagata e to'atele,
 E le'o ō mai o se fia fesoasoani i tagata
 mafatia,
 'A 'o le su'esu'e mea aogā ma le su'esu'e
 pia,
 Fa'amolemole o āmioga na e lē mana'omia.

Ia 'avea lenei fa'alavelave o se fa'ailoilo,
 Tagata 'uma o Sāmoa 'ia nofoilo,
 O fa'alavelave fa'alēnatura 'ua lē masino.
 'Ole'ā lē galo lenei fa'alavelave i loto o
 tagata,

Le afā o 'Ēveni ma le Vaitafe i Lelata.

Taeao Tōmanatu

Na pupula mai le lagi,
 'Ua mǎe'a fola le 'anava sagisagi.
 Se'i moa le malae ma ta'alao le puou,
 E faigatā le fuata ma lona lou.

'Ua tuta i Taga,
 Oka! E muliga togi o le fā'āgātama.
 'Ua se mu aleva tou isu,
 Pei o le siva i le fugafuga ma le matapisu.

Se'i Molio'o lau susuga 'i 'ō,
 Gūgū Sākaria ne'i mate le fa'alepō.
 Se'i sǎ'ili le taufa e utuvai ai,
 E faigatā o la matai'ai.

'Ua nofoia le nofoa o Tāvita,
 Tama'ita'i o le po 'ua tūla'i fa'afitafita.
 Manuia le aso fānau o tama'i fafine,
 'A 'o 'oe o le fa'afāfine.

'Ua tasi, lua, tolu 'ua fa,
 Solofanua 'ua olioli e sosofa le pa.
 Sǎ'ili i uta, sǎ'ili i tai, e lelei le itū lea,
 O ai 'ua mua'i fuia le 'ele'ele lea?

Na sō'oa le fau,
 Tala ta'u mai e tautau.

Na fa'ata'ifau i le itū lea,
O ai na lua'i fuia le 'ele'ele lea?

Na mulia'i Samalā'ulu,
'Oka toetoe 'ā gagana fua o le 'ulu.
Na'o na fa'aseuapa i le itū lea,
O ai na lolovaia ai le itū lea?

Na tālā measina,
Le vātapuia e tausi e 'āiga.
O ia na māfua ai a'u,
Na taulāmua i le solitapu.

Na fa'apēnā fo'i a'u,
E pei o le atu a le sa'u.
Tātou usu le pese a le Toga,
E lavea'i i o tātou tōtoga.

Na tūla'i le fa'amasinoga,
O mea 'uma 'ua fa'atōtoga.
'Ua ulufia le maota fa'atausau,
Leitioa Tapa'au ma le fe'au.

'Ua api le uli,
Toe a segia le maui.
Feosofi ma ō,
'Ua pepese fiafia fili o le po.

'Ua fa'alava Leāmoā,
Soifua o 'oe o To'oā
Seu i fanua āfea galonimo,
Taunu'u 'ua iai Tupa'ilemanino.

Sau se taimi e toe feiloa'i,
 Le 'ato e mate fa'amea ta'ita'i.
 E togo lelei pea Malama,
 Fotu pule le faiva o tama.

Nai mo'omo'oga i sea'ula a toli e susu'i,
 Sema se taeao o niu mōsu'i.
 Na'o na 'ou fa'apea atu,
 E sau taeao e tōmanatu.

O Tupea Shalom

E vivi'i pea lo'u loto,
 Ma fa'afetai i le Atua poto.
 Le fiafia 'ua na totō i o ma loto,
 Faigōfie le pele 'ua lē ta'oto.

'Ai o le tali lea o talosaga,
 'Ona o le māsina o tagisaga,
 E fa'anoanoa ai tagata,
 'Ā nei motusia le mafutaga.

Aso 27 o Tēsema 2008,
 Le taeao sesegi 'ua fa'amalumalu.
 'Ae matala loa le 'afu'afu o le ola,
 Le ataata o taulelei 'ua fofola.

Pupula ane ona mata i le lalolagi fou,

Vivi'i 'ua la sapaia le pepe fou.
 'Ua ta'oto ia i lona moega,
 'Ae 'aluga i fa'apelepelega.

O le tasi o le tamā,
 'A 'o le lua o le tinā.
 Tupea o le tupu'aga o le 'āiga,
 Shalom o le filēmū e sapai e ona lima.

Mary Sūlesa 'ua fiafia tele,
 Maua lona uso la te folau i le va'atele.
 Alofagia e le Atua lo 'oulua ola,
 la taumasuasua la 'oulua ola.

Tama ia

Se tama ia,
 Fa'amolemole ia,
 Se'i tu'u ia,
 'Ai 'a mafatia.
 O lo 'outou fa'atamala,
 Lo 'outou fa'apalapala,
 Lo 'outou fia 'ai'aiaga,
 Ma le momo'o i tausala.
 Le mana'o fa'asasano,
 Toetoe 'ā 'outou fano,
 'Ae na tatā lago,
 Tou te lē ago.
 E sau taeao,
 Mau ai le fao,
 E lē'o toe mamao,

Le pūlou i o 'outou ao.
 E te pese ma 'alaga,
 Si'itia lou tūlaga,
 Ma 'e inu i fa'amanuiaga,
 'Ae leoleo lau gagana.
 Na ulitū le va'a,
 Tau atu i le papa,
 Matala galagala,
 E le'i oso se fa'amalama.
 'Ua outou talitonu la,
 Le fefeu ma le faigatā,
 Nonofo ai pea i 'inā,
 Folasia i oneone ma.
 Fa'amolemole tama ia,
 E tofi mai lava e ia,
 'Ae faitau le tusi pa'ia,
 Fa'ateleina manuia.

Ola Fa'amauualuga

Tu'u ia lou tuiga 'ae susū mai,
 Si ou 'āiga la e fa'atali mai.
 O tupu ma tamāli'i o le atunu'u,
 O le saofa'iga a tupe 'ua susū u'u.

E lēai lava se isi e tūfa'amauga,
 E lēai fo'i se isi e lē fia 'a'e i le mea
 mauualuga.
 'Ae va'ai 'oe 'i 'e upe i le tautau tāuga,
 'Ona e tofo lea i le leaga o le ola
 fa'amauualuga.

Na si'i nei lou va'a e 'asa,
 Na māfua ai na 'e 'a'e i le fasa.
 Nā'o nai pinelo, tifitifi ma 'ava'ava,
 Na māfua ai 'ona e 'a'au atu i le vasa.

'Ou te ofo i lou lē mā,
 Ma lou ta'u fua o le falesā.
 Se'i e taga'i fo'i i lo tātou vā,
 'Ai 'ona o le gafa tumua i lumā.

E pei lava o le fā'ata,
 Lana silasila mai i tagata.
 E aua'i 'uma atu i ona luma,
 Tā ē, tu'u ia le ola fa'amaua luga.

'Ua tafea le alofa

E pepese pea manulele,
 ma vivi'i le lau'ele'ele,
 'ae tagi le fatu ma le 'ele'ele,
 le alofa 'ua tafea i le vasa tele.

O aso e tele o le mafutaga,
 e momo'o i ai le agaga,
 'auā o le tifa sa i le ta'ele o le vasa,
 'ua fa'alumaina i le ala.

E tu'ufesili pea tagata,
 Po 'o le ā le māfua'aga,
 Na'o na tali atu i loimata

le o'otia o le agaga.

E sau pea taeao,
 Taunu'u i ā'au mamao,
 se lupe lele atu i le vao,
 sapaia 'oe ma fa'atafao.

Le Atua e tali i mea 'uma,
 sou 'ai e tuli i luma,
 loto fa'amāgalo ia i ou luga,
 'auā o le alofa e lavatia mea 'uma.

'Auē! 'Ua tafea le alofa.

Mo'omo'oga alofa

*O le Sa'afiafiga lenei na tusia ma fofogaina e
 Danzel Fa'atonu, o le alo e fa'asino ia Leasi
 Vitale Fa'atonu ma Diana Puletiu – Fa'atonu,
 Henderson New Zealand.*

Ua lele le pepe sa 'ou teuina,
 Tina ua e alu ae tia'i ita.
 Tūneva o le po na 'ou ala te'i ai,
 Lilo i o'u manatu Metita ua e fa'atōfā mai

13 o Aperila 2011 le tausaga,
 Vala'auina ai 'oe e le Atua i lana
 tausama'aga.

Tu'ua le 'āiga, ekalesia ma a'u lenei e
tautala,
Maligi ai o'u loimata,
Nana misia 'oe i le mafutaga.

Ou uiga agamalū ma le tausa'afia,
Fa'agalo gatā e le 'āiga ma le ekalesia.
E te fofō ma teuteu ni fa'afitāuli,
E moni ai le 'upu, o le tina lelei o le pae ma
le 'āuli.

Mālūlū, timuga ma afā,
E te le fa'afiti e ave a'u i le ā'oga aso Sa.
O lau 'upu e teu pea i lo'u agaga,
Atali'i ia ave a 'oe ma Ositaulaga

Le lagi le nu'u e galo ai tīgā

Tōfā, Tōfā Metita le tina.

Ruta Amaranta Taioalo

O 'oe
o le fuārosa
mātala.
Na suluia
i 'ave
o le la.
E te 'aluga
i fa'apelepelega
ma 'afu
i fa'amoemoega.

O lou
lumana'i e
mai le Atua.
Ta'iala i
lou ola
fa'atuatua.
Alofa'aga
mo 'oe
le pele.
O le
taunu'uga o
lo'u fa'amoemoe.

MOLIMAU

MOLIMAU ‘A Ē NA A’AFIA I LE GALULOLO (29 SĒTEMA 2009)

O le aso 29 o Sētema 2009 na suatoto ai le sami ma le gātaifale o le itūmālō o Āleipata i le itū i sasa’e o Sāmoa. O nei molimau o fa’amatalaga ia a i lātou na fesiligia e uiga i lenei tusiga. E to’atolu i lātou na fa’atalatalanoa ma o i lātou nei sa a’afia i le galulolo, ‘a ‘o iai i le sami i fagotaga ma le isi na maua mai e le galulolo ‘a ‘o savali mai i luga o le ‘aualatele. O i lātou nei o Paulo Vaefaga Puā, o le tautai o Sale’a’aumua. O Lusi Sāmusu Luka, o le tautai o Sāmusu ma Oriana Taua o le tama’ita’i ā’oga o Sāmusu.

1 Paulo Vaefaga Puā

O Paulo Vaefaga Puā e 45 ona tausaga. O le tautai o le afio’aga o Sale’a’aumua. O lana fa’amatalaga, pe tusa o le 6.00 i le taeao o le aso lea na tapena ai lo lātou faiva ‘upega ma tama e to’afā o lo lātou nu’u. O le nu’u lenei o Sale’a’aumua e maulalo le talafātai ma tū matāfaga. O le mǎe’a ai ‘ona tapena o meafāgota e mana’omia i lo lātou faiva ‘ona si’i ai lea o lātou va’a i le sami ma sāuni loa e folau i le ‘ogāsami filifilia e fāgogota ai. O Paulo sa nofoalua ma le isi tautai, o isi tautai e to’alua na nofo lua i le isi va’a, ‘a ‘o le isi to’atasi i lona paopao. Pe tusa o le 100 mita le mamao o le ‘ogāsami ‘ua o’o i ai, ‘ae lūlū

loa le mafui'e ma lūlūina ai le 'ele'ele ma le sami. Na va'aia le sasa solo o va'a i le pisi o le suāsami 'a 'o fa'aauau pea le taualoga 'o ō lātou va'a i le 'ogāsami filifilia. Na lātou va'aia le nefu o le sami ma puna mai i luga le oneone o le alititai. Na lātou va'aia le suia o fōliga o le tai, 'ua 'āmata 'ona māui fa'afuase'i atu le suāsami 'ae pei o ni fa'auli 'ua folifoli mai tafa'ilagi i sasa'e e fōliga 'ā timu, 'ae 'ua latalata atu i le ā'au.

O lagona māsalo ma le maniti o tino e fōliga mai e iai se mea 'ole'ā tupu, na ia fa'apea atu ai loa i lana 'aufaiva, "E sili 'ona toe talii o tātou va'a, tātou toe fo'i i uta, 'ua 'ese lava fōliga o le tai, e fōliga mai e iai se mea e tupu". Na toe liliu o lātou va'a 'ole'ā fo'i i uta, 'ae fa'afuase'i loa 'ona va'aia le mapu'e ane o le galu i o lātou tua pe tusa o le 20 mita. Na ia lagona le fefe ma le popole, 'ae na ia taumafai pea e fa'ato'ato'a i lona uso sa la nofoalua. Na ia fa'apea atu ai loa ia 'Anepale, "'Ua tupu le fa'alavelave ia tā'ua, 'ae 'ia e lototele, 'āfai lava o lo ta 'uga lea ia ta mālilie fa'atasi i ai."

Na fa'afuase'i 'ona ta e le galu lo la va'a ma tā'ai fa'atasi ai ma lā'ua. 'Ua malepe le va'a ma la pā'u'ū 'ese, 'ua le toe iloa fo'i e le isi le tasi. O le galu e pei e tā'ai le fati ma tā'ai fa'ata'amilomilo ai ma ia, alu i luga ma alu i lalo. O le taimi muamua na ea a'e ai i luga

ma maua ai le avanoa e mānava ai ma e feagai tonu le maualuga o le galu ma tumutumu o fale o lo lātou nu’u. Na tā’ai ia e le galu āga’i i lalo ma o lana toe ea ae fo’i ‘ua latalata mai i uta i le matāfaga. Na toe ea fa’atolu ane o luga o le ‘aualatele. ‘Ua na leiloa se mea ‘ole’ā fai, na pau lava lona manatu o ia e oti, ma ‘ua fa’atalitali lava i se mea e maua ai sona lavea’i. O lana ea lonafā a’e i luga o totonu o le maota o Tafua. Na ia sao lelei i le vaipou o le maota ma o le togi ane o lona lima ae maua le lālā o le ‘ulu ma ia mau ai loa. ‘Ua ia pipi’i mau ma fusi le lālā o le ‘ulu ma o le mea e ofoofogia e mau ane le galu ‘olo’o mau ai lava i le lālā o le ‘ulu. O ‘ina na maua ai lona to’omaga ma saogalēmū ai.

O le susuga ia Paulo e fa’alua ‘ona auina atu i le falema’i i Moto’otua ‘ona o ona manu’a tīgāina ina ‘ua tuia i le gutu o le sa’u. O le tausaga e 1998 na tuia ai lona ua, ‘a ‘o le tausaga e 2006 na tuia ai lona itū i le ‘ogāsami lava lea na ia tuia muamua ai. O lenei fo’i ua maua ia e le galulolo i le sami, ‘a ‘olo’o alofagia pea ia e le Atua. O lana molimau maumaututū, e ma’eu le agalelei ma le agaalofoa o le Atua ia te ia ma ‘ua tele fo’i vāvega a le Atua ‘ua faia mo ia.

2 Lusi Samusu Luka

O Lusi o le tane o le afio'aga o Sāmusu ma o se tautai 'ua logologoā i so'o se faiva o le gātaifale, 'aemaise lava i le mata i tuā'au po 'o le lama i le po. O le tamao'āiga o Lusi ma lona 'āiga e fa'alagolago lea i le sami. O lana fa'amatalaga, o le taeao po lava o le aso lea, o ia lava le tautai na muamua si'i lona va'a 'ona alo lea āga'i atu i le aloalo 'ae le'i mālamalama lelei. 'Ina 'ua taunu'u i le ava sinasina 'ona taula lea o lona va'a, tapena ana mea fāgota ma fufulu lana mata. Na fa'ate'ia o ia i le galulu o le alititai ma 'ua pisi le sami i le lūlū a le mafui'e. E le'i iai sona lagona fefe pe popole 'auā 'ua ia iloa ma mautinoa o le mafui'e.

O le mǎe'a o le lūlū a le mafui'e na fa'amaulu ai loa lana mata ma mauulu loa i le sami. O le mea 'ua tupu 'ua fa'ate'ia o ia i le 'e'eli o le oneone ma le nefu o le sami, a 'ua pei o le vaitafe le sami. 'Ua 'ese lava le sami i lana va'ai, 'ua fa'auli mai tafa'ilagi i sasa'e ma 'ua 'āmata 'ona alu atu i tai le suāsami 'ua ali 'ātoa 'amu o le aloalo. Na 'i'ite i le mea 'ua tupu 'ona toe oso lea i le va'a. Pe tusa o le lima mīnute talu 'ona ia va'aia suiga nei o le sami 'ae ia va'aia loa le galu 'ua fati mai i ona tua. E le'i toe fa'atali 'auā o lona manatu o le oti lava 'ua o'o mai. Na puna 'ese ma le va'a 'ae 'ua tā'ai ia e le galu ma pei e vivili.

‘Ua alu i luma ma ifo i lalo ‘ua lēai ni mea fāgota na’o le mata ma se’evae ‘a’au ‘olo’o mau pea. O lana molimau o ona se’evae ‘a’au na sefea o ia ‘auā ‘ua ‘a’au mai lava i le galu ‘a ‘o le itū na tīgāina ai, o le toe maui atu o le galu ma ave ai ia se’ia o’o lava i tuā’au i le moana loloto. O lona talitonuga ‘ua laki o ia o le tagata fāgota e māsani i le sami, ‘ana fa’apea e lē’o ia o se tagata e māsani i le sami e oti ai lava i le galu. Na ia lagona le vaivai ma ‘ua lēai fo’i ni ona lā’ei.

Na ‘a’au mai i uta ma ia maua le tu i tuā’au ma tūtū ai loa ma tau fa’ato’ato’a lona māfaufau. O lana va’ai mai i uta ‘ua mafola atoa atu fale. O le maua o lona mālosi na ‘a’au mai ai loa i le ā’au ma savali mai i uta. O le itū na momomo ai lona loto o le savali mai i uta ‘ae fetui ma tagata o tāfefea atu ‘ua maliliu, o le fafine, le tamaitiiti ma le tamāloa, peita’i e lēai sana mea e mafai ‘ua na lagona le vaivai ‘ua fia maua sona lavea’i. O lana molimau ‘ua nā’o ia le tagata lea e totoe i le sami. Na fa’alia e nisi o lana fānau, le ali’i o Ropati Lusi, ‘ina ‘ua mavae le galulolo o la lātou mate ‘ua maliu lo lātou tamā. Na alu le lātou tuli i le matāfaga ma isi taulele’a o le nu’u e sā’ili mai lo lātou tamā. O le va’aiga ofoofogia pe tusa o le 300 mita le mamao o le lātou sāvavali i le sami ‘ae lātou va’aia loa le tagata ‘olo’o savali mai luga o le ā’au ma talo mai ia i lātou e fo’i i

uta. Na lātou iloa ai loa o Lusi. O le agaga o le fa’afetai i le Atua ‘ona ‘ua mafai ‘ona fa’asaoina le ola o lenei tautai o le nu’u o Sāmusu.

3 Oriana Taua Vae

O Oriana na usupō i le taeao ma Kerena lona tausoga ma Selau, le to’alua o lona tuagane o Farani e siaki lona manava i le falema’i i Lalomanu. O Selau pe tusa o lona valu o māsina lona ma’itaga i la la tama po ‘o le pepe muamua. Na taunu’u atu i le uafu i Satitōa ‘ae lūlū loa le mafui’e. O le lagona fefe ma le popole. E lēai se isi o i lātou na manatu ‘ole’ā tūla’i mai se galulolo. Pe tusa o le lima mīnute talu ‘ona ‘uma le mafui’e, ‘ae lagona loa le pāū o le ‘ele’ele ma le va’aia o le fa’auli mai o le lagi e fōliga ‘ole’ā tō ni tīmuga. E le’i ‘umi ‘ae lagona loa le fe’ei o tagata ma leo o le tauvala’au fia ola.

Na lātou va’aia le saosaoa mai o le ta’avale a Lino le faiāvā a lo lātou nu’u o Sāmusu ‘ona lātou taumafai lea e fa’atū, peita’i e le’i tu le ta’avale. Na lātou toe fo’i ma taumafai e taufetuli āga’i i uta, ‘ae peita’i ‘ua tuai. Na ta lava i lātou e le galu ma leiloa ai e le isi po ‘o fea o āga’i ai le isi. Na ‘ave ia e le galu ma sili i luga o le va o tamaligi tetele ‘olo’o i le togāvaio i Satitōa. Na mau’i le galu ma leiloa ai po ‘o fea o iai Kerena ma Selau. Na maua

atu o ia e tagata o le nu'u o Satitōa ma Malaelā. Na fa'ato'ā mafai 'ona la fa'atasi ma Kerena i le taimi na taunu'u ai i le falema'i. Na ō mai lo lātou 'āiga e sa'ili i lātou. Na'o la'ua ma Kerena na maua 'ae le'i maua lava Selau. O le mē'a o le aso muamua 'ua lē maua lava Selau, o le manatu 'ua maliu. O le aso lonalua na toe alu ai le sa'iliga o Selau ma o se va'aiga fa'amomoiloto le maua atu 'olo'o mau mai i le va o tamaligi i le togāvaō, 'ae 'ua maliu. E ui o le alofa o le Atua na fa'asaoina ai i lā'ua, 'ae lē mafai lava 'ona galo lenēi mala fa'alēnatura 'ua maumau ai le ola o Selau ma si ana pepe.



E UIGA I LE TUSITALA

Na soifua mai le Tusitala i Sāmusu Āleipata i le aso 29 o ‘Aperila 1979 mai ona mātua o Tautunu ‘Aumua Tautunu ma lona tinā o Sālome Lui .

Na ā’oga le tusitala i Sale’a’aumua Primary School i le tausaga 1985 i le 1991. Na ā’oga i Sāmusu Primary School i le 1992.

O le 1993 i le 1997 na a’oa’oina i le Kolisi o Sānele (*Chanel College*) i Moamoa.

O le 1998 na ā’oga ai i le ā’oga tu’ufa’atasi a le ‘Ekālēsia Katoliko (*Catholic Senior School*) i Moamoa.

O le 1999 na ulufale atu ai i le lunivesitē Aoao o Sāmoa ma fa’au’uina ai lona fa’ailoga o le Diploma in Education i le 2001.

O le 2002 i le 2007 na faiā'oga ai i le Kolisi o Sānele i Moamoa.

O le tausaga e 2008-2010 na faiā'oga ai i le Kolisi o Sāmoa.

'Olo'o faiā'oga nei i le lunivesitē Aoao o Sāmoa, i le Laumua o Su'esu'ega o Matā'upu Tau Sāmoa (*Centre for Sāmoan Studies*).

O le tausaga 2003 na fa'au'uina ai lona fa'ailoga o le Diploma in Arts 'a 'o le 2005 na fa'au'uina ai lona fa'ailoga Tikerī o le Bachelor of Arts (BA).

O le tausaga 2013 na fa'au'u ai lona fa'ailoga o le Matua o Faiva i Su'esu'ega i Matā'upu Tau Sāmoa (*Master of Sāmoan Studies, 1st Class Honour*) i le lunivesitē Aoao o Sāmoa.

O lana ulua'i lōmiga i le fa'asāmoa '**O LE VALA'AU MAI LE TU'UGAMAU'**

O lana tusi lonalua lenei 'ua fa'aigoaina "**OLO'O IAI SĀTANI I LOU FANUA, FA'AMOLEMOLE TULI 'ESE**".